

## الاشتراك

في يافا جنيه وربع ، في فلسطين وشرق الاردن  
جنيه ونصف وفي الخارج عشرة دولارات اميركية

## إعلانات

اجرة السطر ٥٠ ملا ، الاعلانات الشهرية والسنوية  
يتفق عليها مع الادارة

## المخابرات

يافا - صندوق البريد ١٩٤ - تلفون ٩٤

## فلسطين

"La Palestine"

جريدة يومية ، سياسية ، اخبارية ، ادبية

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول

مسي داود العيسى

مدير ادارة الجريدة

داود بندي العيسى

الوصلات

يجب ان تكون محتومة بختم الادارة

وموقعة من صاحب الجريدة

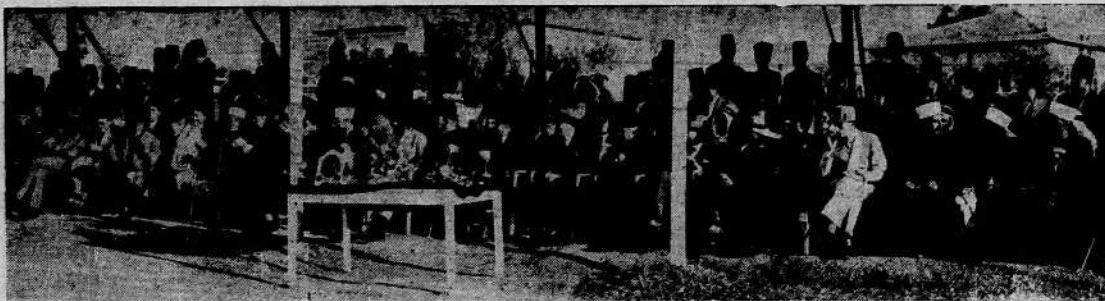
١٠ ذي الحجة سنة ١٣٥٠

Jaffa, Saturday 16 April 1932

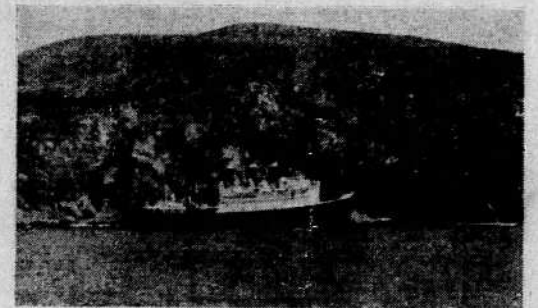
يافا السبت ١٦ نيسان سنة ١٩٣٢



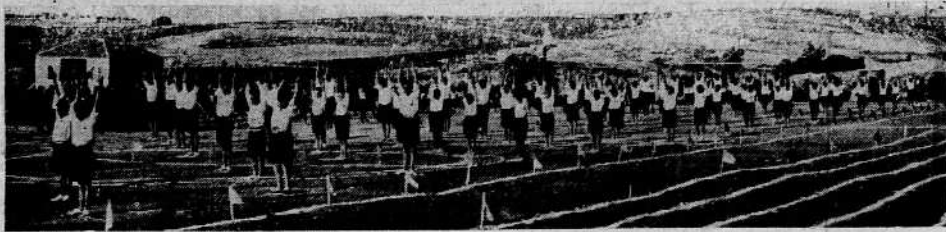
اخذت هذه الصورة لاجتماع الكنيس السنوي للطائفة الانجيلية الوطنية الذي عقد في حيفا هذا الاسبوع وهم من اليمين : القس الياس مرموره ، القس صالح سبابا ، القس بطرس ناصر ، السيد بواص سعيد نائب رئيس المجمع ، القس اسعد منصور رئيس المجمع ، القس كروفورد ، القس جريس اتيه ، القس يوسف فيليجان ، القس جريس السلطي ، القس نجيب الفار . الوقوف من اليمين السادة : سليم الخوري ، خليل القره ، نوفل اسطفان ، بولس بولس ، موسى ناصر ، بطرس عرنكي ، مري حنا ، فرج فرج الله ، الدكتور سليم سلام ، عبد الله فرح . سليم فرح . توفيق مخايل . الجوس : السيدان اسكندر سبابا والشماس نجيب قبين .



اقامت كلية روضة المعارف الوطنية في القدس حفلها الرياضي الثانية بعد  
ظهر الثلاثاء من هذا الاسبوع ويظهر في الصورة الاولى بعض كبار المدعوين ويرى  
القاري في الصورة الثانية احد مناظر الالعاب الرياضية بهذه الحفلة



صورة الباخرة (بروفيدانس) من شركة القاير لاين وهي جانحة على شاطئ  
جزيرة (ايمرس) من جزر بحر الارخيل .



تمثل هذه الصورة بعض المناظر في الرواية السينمائية  
(على اجنحة الموت) التي تعرض على ستارة سينما عدت  
ابتداء من اليوم وطيلة ايام الاسبوع القادم ، وتظهر  
في هذه الرواية الممارة التي تدور بين رجال الحكومة  
الاميركية ورجال العصابات حتى يضطر الجيش الاميركي  
الى التقهقر امام كثرة عدد رجال العصابات فتضطر  
الحكومة الى ارسال اسراب من الطائرات لاضعاع  
التاثير وتندور في هذه الحرب ممارة بين الفريقين  
تقتصر لموها الابدان ، وتوضح هذه الرواية باللغة  
الرية وتقام كل يوم ثلاث حفلات في الساعة ٣ وربع  
٧ وربع بعد الظهر و٩ وربع مساء .



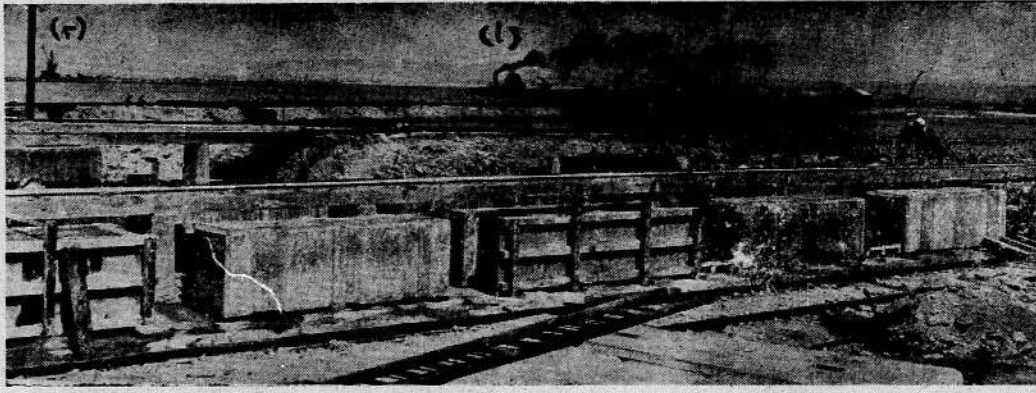
## مناظر لمخارج عتليت وأعمال المرفأ في حيفا



يظهر في هذه الصورة من اليمين المستر بيرون مدير قلم المطبوعات والاستاذ توفيق زبيق محرر مجلة الغرفة التجارية بحيفا وسعادة المستر كيث روش

صورة فريق من عمال أحد المخارج في عتليت وقد وقف بينهم مندوبو الصحف ويظهر في الصف الاول من اليسار الاستاذ القلقلي والاستاذ توفيق زبيق ومدير هذه الجريدة والمهندس المستر سرزرس ناظر العمل في عتليت والمستر هيوز مندوب المرفأ الذي استقبل رجال الصحافة

حاكم اللواء الشمالي والاستاذ القلقلي صاحب جريدة الصراط المستقيم وقد اخذت هذه الصورة في مطعم سني بحيفا عند زيارة الصحفيين للمرفأ.

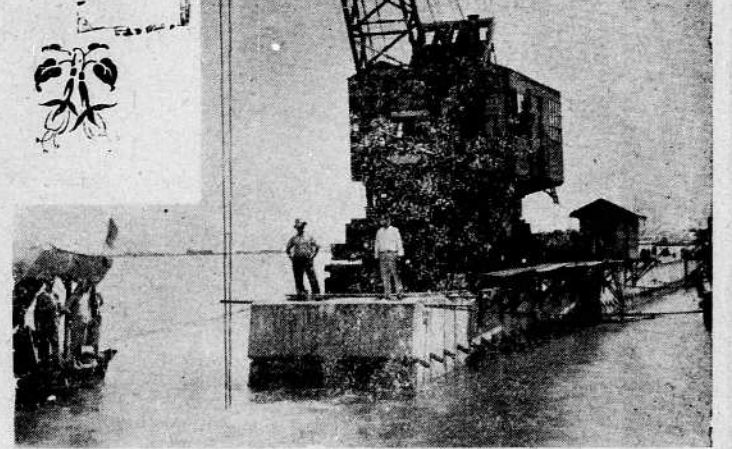


صورة الورشة التي تبنى فيها احجار المرفأ التي تصنع بواسطة قوالب من الاسمنت المزوج بالماء والرمل . ويظهر في هذه الصورة الجاروف الذي يحفر الرمال من قعر البحر ثم يرمي بها في محل المياه المتوي طمرها

صورة أحد الجبال التي تؤخذ منها الحجارة لمرفأ حيفا ويظهر في أعلى الجبل آلة تقطع الصخور تمهيداً لتسفيها بواسطة اللغم وهذه الآلة تشبه مدفع المتراليوز وقد ظهرا البعض مدعماً وحدث من جراء نشر الصحف لهذا الخبر ضجة كبيرة في البلاد وقد وقف بجانب هذه الآلة بعض العمال العرب واليهود.

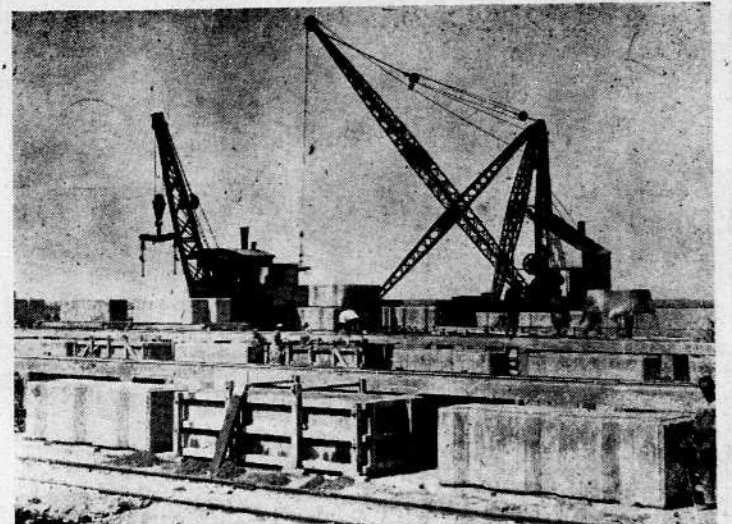


صورة رجال الصحافة وهم واقفون بجانب الوش الكبير الذي يسير على خطوط حديدية فوق السد الكبير وهذا الوش يرفع الاحجار الضخمة من الموانع ويضعها في البحر .

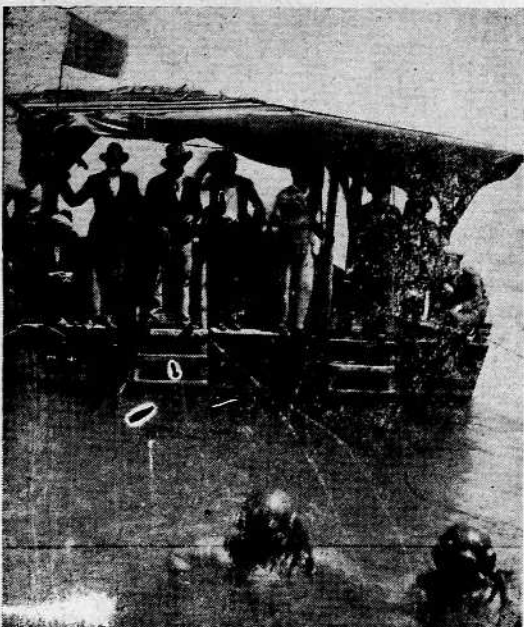


رصيف الميناء الذي سترسو بجانبه البواخر وتظهر فيه آلة الوش التي تضع قوالب الاسمنت التي يبنى منها هذا الرصيف ويظهر الماء الذي خلف الرصيف وتبنى عليه بنايات سيكون لها أهمية كبرى وقد اشيع ان الحكومة الانكليزية قد اعلنت عن بيع هذه الارض بالمزاد العلني في لندن ولكن حكومة فلسطين نفت هذه الاشاعة .

صورة ثانية لأحد المخارج في عتليت وتظهر فيها الصخور التي نسفت من الجبل بواسطة انهماء وبرى بعض العمال بجانب آلة تقطع الصخور



صورة ثانية للورشة التي تصنع فيها قوالب احجار المرفأ ويظهر فيها الوش الكبير الذي يرفع هذه الاحجار الكبيرة الضخمة ويضعها في ماعون خاص ينقلها الى المحل الذي يبنى فيه السد



صورة شاين يقومان بأعمال الفطس في البحر لوضع اساس في قعر البحر للحجارة الكبيرة التي يتألف منها السد وقد ربط كل منها بجبل لاجتذابه . ويتنفس الواحد منهما الهواء وهو في قعر البحر بواسطة انبوب خاص



## العالم في اسبوع

الانتخابات في فرنسا - الرقيق في الحبشة  
العملة وقاعدة الذهب - اتحاد الهند - الميزانية الانكليزية  
البطالة في انكلترا - الكولونيل هوارن بوري

## الانتخابات في فرنسا

بعد ان حدد ميعاد الانتخابات القادمة في فرنسا انهمكت اللجان السياسية باختيار مرشحين ولكن الحركة لم تشتد بعد الشدة الكافية

وام النشورات التي اعلنت في التي اذاعتها هيئة الدعاية التي يرأسها للستردي كريليس والاخرى التي يرأسها انسترو «كوتي» وكلتاها متافستان ولكن دعابة هيئة دي كريليس اشد اثارة للنفس الوطنية وأبرع في جذب الانظار

واقوى ما اعلنته تلك الهيئة حتى الان منشور يحمل رسم البلاد الفرنسية وقد اغارت عليها الجيوش الالمانية من أربع جهات وقد كتب تحت الرسم العبارة الآتية: «غزت فرنسا أربع مرات في خلال قرن واحد. صوتوا ضد لجنة (كوتي) وفكرة نزع السلاح»

وهناك اعلان آخر من طراز هذا الذي ذكرنا، وقد كتب فيه: صوتوا ضد كوتي الذي يريد ان ينزع السلاح من فرنسا قبلما تضمن سلامتها

وقد نشر الحزب الاشتراكي نداه الى الامة الفرنسية وهو كداته يتهم على نظام الرأسمالية ولكنه يمتاز بانه الوحيد بين النداءات التي نشرت في فرنسا في دعوته الى نزع السلاح والسعي الى السلام.

وهذا الحزب الاشتراكي شديد المعارضة لكل فكرة ترمي الى الحماية الجركية لانه يعتقد كما يذكر في بيانه، ان الحماية الجركية تماكس كل قدم اجماعي في العصر الحاضر

والاشتراكيون يسعون اشد السعي في كسب اصوات الفلاحين اثناء الانتخابات ولهذا فهم يذيعون عليهم بيانات يعربون فيها انهم لا يقصدون من اشتراكهم جعل الاراضي ملكا مشاعا للامة مثل الشيوعية، ويحثون الفلاحين على التصويت في مصلحتهم

وقد افتتح المسيو تارديو حملة الانتخابات بحفلة رقص عامرة خطب فيها وأشار الى زيارته ل لندن ثم تناول في كلامه سياسة فرنسا بين سنة ١٩٢٨ وسنة ١٩٣٢

وذكر ان تلك السياسة كانت تعمل دائما في سبيل تعزيز فكرة عدم فصل مشكلة التموين عن مشكلة

الديون وختم خطبته بقوله:

انهم من دواعي سروره ان يلاحظ ان حالة فرنسا السياسية والمالية خير من حالة غيرها من الدول العظمى.

## الرقيق في الحبشة

غادر اللورد دنويل بكستن مندوب جمعية منع الرقيق عاصمة الحبشة بعد ان مكث هناك نحو شهر تباحث اثناءه مع حكومة النجاشي في المسألة التي اوفد من اجلها وليس من شك في ان البحث الذي تبذل بين الطرفين سوف يفيد الحكومة الحبشية في الاعراب عن رأيها بهذا الشأن

ويسرنا ان نقول ان الحكومة الحبشية معترضة ان تنفذ قوانين منع الرقيق التي صدرت ما بين سنة ١٩٢٤ وسنة ١٩٣١

وتعتقد حكومة الحبشة ان تلك القوانين جديرة باصلاح الحالة وصد تيار التجارة بالرقيق اذا حسن تنفيذها ونتيجة هذه القوانين ستسفر عن اطلاق حرية العبيد الموجودين في الوقت الحاضر في الحبشة بعد موت اسيدام اغني بعد نحو ٥٠ سنة ولكن هذا البطء في تحرير عبيد الحبشة لا يرضي جمعية محاربة الرقيق التي مثلها اللورد بكستن في الحبشة

الا ان الامبراطور وحكومته يريان ان تحرير العبيد شيئا قديما يعود اناس في الحبشة على حب التحرير واستهجان الرقيق في حين ان الاندفاع في هذه العملية دفعة واحدة قديم جدت رد فعل معاكس والامبراطور يتول انه يفضل اتمام عملية التحرير في خلال ١٥-٢٠ سنة بدل ٥٠

واغلب الظن ان الرأي العام في اوربا سوف يصير على سرعة التحرير دون تردد

ومهما يكن من الامر فحكومة الحبشة تظهر عطفًا زائدًا على المشروع واخلاصا صادقا في العمل بمشورة لجنة محاربة الرقيق وقد استرشدت كثيرا بآراء المسيودي هالبرت في هذا الشأن

ولعل من المفيد لحكومة الحبشة ان تصدر بيانات بين كل حين واخر تشرح فيها الحالة بين الرقيق ومبلغ قدم عملية التحرير، ولتثق الحكومة انه لا ضرر من عملها هذا ان هي فعلت به، بل سوف تكون فوائد ذلك كثيرة ومنها ان يطلع الرأي العام في اوربا على حقيقة حالة الرقيق

(١) تشهد حكومة التاج بالدفاع عن الولايات المتحدة ونصن عن هذا الدفاع في دستور الهند

(٢) ان نص في الدستور على حفظ حقوق الامراء حفظا تاما في كل ما يتعلق بالمعاهدات التي يقومون بها

(٣) حفظ استقلال الولايات حفظا تاما، ودقة المحافظة على شروط التاج لتعهداته للولايات

ومجلس الامراء، على استعداد لتفويض ممثليه للدخول في مفاوضات رسمية لبحث السلطة التي تمنح لهم في حدود اتحادهم. ولهم قبل كل شيء، ملء الحرية في درس الدستور ثم قوله بعد ذلك او رفضه

## الميزانية الانكليزية

تم تعادل الميزانية الانكليزية فقابلت اوربا كلها هذا العمل بالاحترام للشعور الوطني الصادق الذي ابداه الشعب الانكليزي في خلال الاشهر الاخيرة والذي كان وحده العامل الاساسي في تمكن الحكومة الانكليزية من مكافحة التوازن المالي التي اشتدت عليها وكادت تقضي على سمعتها، لولا تكاتف الشعب الانكليزي، افرادا وجماعات، وتعاونهم في دفع تلك

الاحطار المهددة لكيان امتهم، فاسفر اتحادهم عن هذه النتائج الباهرة التي نراها جليلة في تعادل الميزانية، وفي استرداد انكلترا لسمعتها المالية بسرعة وقد انفردت المانيا باوفر قسط من الثناء على الشعب الانكليزي الذي مهد لحكومته سبيل النجاح في هذا العمل الوطني الجليل

وقد خطب المستر بلدون عقب اعلان تعادل الميزانية خطبة مستغضة ذكر فيها ان الانكليز قد استعادوا مكانهم وسوف يعضون في ذلك غير وائين، ثم قال انه ليس بالقليل على الانكليز ان يستعيدوا ذكرى الاحطار التي كانت تهدد كيانهم المالي في شهر اب الماضي ولكن الشعب الانكليزي استطاع دفع تلك الاحطار بما ابداه من جرأة نادرة المثال

ثم استطرد المستر بلدون الى الكلام عن التغيير الذي ادخل على النظام النقدي فقال: — اذا كانت هذه التغيير قد ثبتت فوائده، فسوف يستمر العمل بموجبه ما دامت فوائد العمل به ثابتة مضمونة اما اذا جاء المستقبل بما يفي فائدته، فليس ما يمنع العدول عن العمل به في الحال.

## البطالة في انكلترا

نقص عدد العمال العاطلين في انكلترا في المدة بين ٢٢ شباط و٢١ اذار الماضي ١٣٣٨٤١ عاملا فصار مجموع العاطلين ٢٥٦٧٣٣٢ عاملا

وتقول وزارة العمل ان التحسين الذي بدا في بحر ذلك الشهر هو نتيجة انتعاش قليل في الصناعات الرئيسية في البلاد ولكن صناعة الاحذية والمرافق تستثنى من هذا الانتعاش

وتدل الاحصاءات على انه كان يوجد في ٢١ اذار الماضي نحو ٩٤٣٩٠٠٠ من العمال يشتغلون في مختلف الاعمال وان هؤلاء تراوح اعمارهم بين ١٦-٦٤ سنة

وهذا العدد من العمال المشتغلين يزيد بقدر ١٤٦٠٠٠ عامل عما كانت عليه الحال قبل ذلك بشهر وقدر ١٦٦٠٠٠ عما كانت عليه حركة البطالة قبل ذلك بسنة

وقد بلغ عدد العمال العاطلين في انكلترا حسب تعداد ٢١ اذار سنة ١٩٣٢ ٢٠٤٢٤٤٤ وهو لا يوازي تماما عن العمل. وهناك ٤٢٢٦٧٦ يعملون في فترات متقطعة. ونحو ١٢٢١٢ يشتغلون عادة في الاعمال المتناوبة. وعلى ذلك فمجموع العمال العاطلين في انكلترا هو ٢٥٦٧٣٣٢

## الكولونيل هوارن بوري

يثير نفوس العرب وشجونهم ان يجتمعوا بصديق من اولئك الانكليز الذين يمثلون متانة الخلق الانكليزي كما عهد العرب في الماضي، وان يعيد عليهم صورا من ذلك التواصل الجليل الذي كان يربط ما بين الامتين بصلة من العطف والتفاهم الروحي عن بعد واي عربي لا تهزه العاطفة حين يذكر تلك الايام الحالكه اثناء الحرب العظمى وما كانت تهفو اليه نفوس العرب من غني نصره الانكليز واسراعهم الى نجدهم وانقاذهم من الويلات النازلة بهم؟

ولكن اي منا لا يألم حين يذكر ان كل تلك الثقة الماضية قد قضت عليها حقائق الواقع من سياسة الانكليز الحاضرة مع العرب؟

بين ذكريات الماضي، وحقائق الحاضر المرة هفت قلوب العرب في هذا الاسبوع عندما سمعت بنزول الكولونيل هوارن بوري في فلسطين وتشوفت الى طلعتته حتى تتلمس فيه ولو صورة واحدة من صور تلك الثقة الضائعة والماضي الذي عفت على اثره يد السياسة الفاشية التي اساءت الى سمعة الانكليز اضعافا ما اساءت الى سمعة العرب وسعادة حياتهم.

والكولونيل هوارن بوري صديق معروف بشدة عطفه على القضية العربية وله في الدفاع عنها مواقف يشرف بها هو وتشرف بها سمعة بلاده التي اخلاص لها العرب فقابلت اخلاصهم

## الزلازل العظيمة

## في اميركا الجنوبية

يؤخذ من الانباء الواردة من سانتياغو ان السكان لا يزالون يسمعون فرقعات عالية من بعيد على طول شاطئ شيلي مما يدل على ان البراكين لا تزال نشطة. ولم تستطع القطارات والسيارات التي ارسلت لاعانة المنكوبين من التقدم في داخلية ولاية (مندوزا) لان الطرق ملاء بالرماد وقطعت قطعات الفحم والمواشي التي تركها اصحابها وفروا هارين

وجاء من بونس ايرس ان وابل الرماقد انقطع ولكن الضباب الكثيف لم ينقطع ويظهر ان السكان في حالة هدوء. ولكن الكثيرين يعانون آلام الرأس الناشئة من تأثير المواد المشتمل عليها الرماذ

وقد تنبأ البروفيسر مارير من الخبراء باحوال البراكين بانه لا يمضي اسبوعان اخران حتى تحدث زلازل عنيفة اخرى فاضطرب السكان قهقه بعد ان كانوا احسوا بشي من الطمأنينة وقد حاول فريق من الطيارين يوم الاثنين اكتشاف حالة المناطق من الجو فعادوا قائلين ان الرؤية

مستحيلة، ولكن عاد امس عدد من الطيارين في شيلي فقالوا ان خطر المناطق في جانب شيلي وان الرذاذ على حدود الارجتنتين وان التراب اغرق الوفا من الكروم، وان هناك الوفا من السكان في «مالارك» لم يزل عنهم الخطر وهم يرسلون رسائل الاستغاثة البرقية طالين انايب من الاكسوجين. وقد حاولت فرق الانقاذ الوصول اليهم فردتها سحب الانخرة والدخان

بمحود ما كان اشد سوءه على نفوس العرب ونفوس اصدقائهم الباقين لهم بين الانكليز

وبالرغم من نزول انكولونيل هوارن ضيفا على فخامة المندوب السامي بالقدمس وامتعض الدوائر اليهودية من زيارته فقد تمكن العرب من الاحتفاء به بعض الاحتفاء والاعراب له عن مبلغ المهم من اليأس الذي انزلته بهم السياسة الانكليزية وسوء معاملتها لهم. وقد اقام مساحة للفني وسعادة راغب بك النشاشيبي وعوني بك عبد الهادي وشكري بك التاجي حفلات قصيرة لحضرته دعوا اليها البعض من رجال البلاد فاجتمعوا بصديق العرب الكبير وشكروا له جهوده من اجل قضيتهم الحقة وشكوا اليه من ظلم السياسة وتعسفها ورجوا ان تعود فتعرف عن سبيلها الاعوج بفضل جهود احرار الانكليز ومساعدتهم لمصلحة العرب.



## هتلر واليهودية

## بحث وتحليل

( بقلم نيقولاس فيروز )

كل ما يصدر عن هتلر من اساليب تفكير وتعبير منشؤه اعتقاد راسخ في نفسه بان الالمان هم شعب مختار، ومن هنا كان بغضه للاشتركية والشيوعية واليهود، وعدم ثقته بالحكم النيابي. ذلك ان الشعب المختار هو فوق الشعوب الاخرى فليس ما يبرر امتزاجه بغيره في اشتركية او شيوعية. ثم ان هذا الشعب عينه له من افراده من هم فوق جمهرة عامته، وهؤلاء الافراد يجب ان يحكموه دون حاجة الى تدخل المجالس النيابية والتجارة في رأيه تنافس غير محدود فهو بحارب فكرة تعاون الامم وتمازجها في وحدة من التواصل التجاري، ولهذا تراه يشجع الحياة الوطنية الاولى لانه يفضل ان تكتفي امته بصناعتها ونجارتها الوطنيتين، حتى على فرض انحطاطها عن غيرها في الامم الاخرى، عن ان تحتاج المانيا الى اموال اجنبية لتقدم الصناعة والتجارة فيها، فهو يشبه غاندي في دعوته الى الغزل الوطني في الهند ومقاطعة الانكليز.

ولهتلر رأي في اسباب خذلان المانيا في اخر ايام الحرب العظمى يدل على كيفية تفكير ذلك الرجل القريب. يقول هتلر ان تحاذل المانيا لم يكن بدافع انكسار جيوشها في ميادين الحرب، وانما كان ذلك بسبب ما طرأ على اخلاق الامة من فساد. فما هو هذا الفساد الذي يشير اليه هنا؟ هذا الفساد في رأيه هو ان الالمان عدلوا قبل الحرب بسنين عن فكرة التوسع في الاملاك باوروبا واستعاضوا عن ذلك بالتوسع في الصناعة واغراق اسواق العالم بالتجارة الالمانية وهذا اقتضى تعميم الصناعة في جميع المدن الالمانية تعميماً ملحوظاً فهرعت الناس من مزارعها وفلاحها الى سكنى المدن الصناعية مدفوعة بمغريات التكسب، والحياة الصناعية في المدن معناها إيجاد طبقتين متنازعتين من العمال الفقراء ومن اصحاب العمل الاغنياء، وهذا التنازع بين افراد الشعب الواحد يؤدي الى البغض بين ابناء الوطن حتى يقتل فيهم روح الوطنية والتضحية في سبيل البلاد. وقد انتهت هذه المآسي كلها في رأي هتلر الى سيادة اللال ورفعه الى حد العبادة في المانيا، وخضعت البلاد لسلطانه ولغرياته بدل ان تسير مسترشدة بوحى الوطنية والفتح والتغلب على

الامم بحد السيف... والتعليم في رأي هتلر كان يرمي في المانيا قبل الحرب الى الدرس النظري اكثر منه الى تقوية الارادة والاقدام على العمل، وعلى هذا فبدل ان تنحصر مهمة التعليم هناك في تدريب الاخلاق وتقويتها انصرف الى اضعاف الارادة وإيجاد حاسة من التخوف من المسؤولية، وضعف القلب. وقد استغلت الصحافة هذه الصفات الضعيفة في الشعب الالمانى شر استغلال وشرعت تنادي بالسلام.. والوحدة العالمية.. وإيجاد اشباح الحروب... فزادت بذلك ضعف الالمان واقدمهم غرائزهم المعروفة بالميل الى الاقدام والحرب وشدة الاندفاع في الجراءة، هذه الصحافة يجب ان تكف افواهها.

ويرى هتلر ان حياة المدن الصناعية انتهت الى شرور كثيرة اثرت على جسم الشعب وعلى روحه فالاندفاع نحو الملاهي الجنسية جعل الامراض السرية تنتشر بشدة مروعة، ثم هذه الفنون الاباحية وهي ظاهرة من ظواهر حياة المدن لعنة من لعنة المدنية وهي فوق هذا سلاح دني من اسلحة البولشغية يجب سحقه ويرى هتلر ان اهم ميزة في طبيعة الشعب الآري هي ميزة التطلع الى المثل الاعلى، واستعداده الى بذل نفسه في سبيل تحقيق هذا المثل الاعلى. اما اليهود، وهم ليسوا آريين، فلا يعرفون المثل العليا... ومدينهم مقتبسة عن غيرهم من الامم الاخرى وهم حين يتظاهرون بالاخلاص والعمل لمدينهم المقتبسة يجد انهم مدفوعون الى ذلك بغرائز حفظ النوع فقط اعنى انهم يخلصون لتلك المدنية ما ظل النوع اليهودي مهذراً. اما الاخلاص للمثل الاعلى فشيء لا يعرفه اليهود واليهودي مثل الذئب الجائع لا يعف عن الهجوم على جاره والتعدي عليه لان الطبيعة السائدة على نفسية اليهود هي الطمع والانانية واليهود في رأي هتلر ليس لهم وطن بل ليسوا بقبائل رحل، وانما هم كالتفليلات يعيشون على دماء غيرهم من الناس. ومن هنا كان اليهود هم اول من بشر بتعاليم اشتركية ماركس.. واتحاد العمال والمجالس النيابية. وهم انما يطالبون بالنيابة ليستعضوا عن استبداد الفرد باستبداد الجماعة وكلاهما شر

واذا كان هتلر يقول بان المانيا اخطأت حين انشغلت عن فكرة الفتح في اوربا، بالانصراف الى الصناعة، فما هو رأيه في اعادة فكرة الفتح الى امته؟

رأى هتلر في هذا الشأن رأي يدل هو الاخر على مبلغ بغضه لليهود هو يقول ان المانيا اعتادت من قبل ان تتطلع الى الفتح في جنوب اوربا او في غربها أما اليوم فيجب ان تتطلع الى شرق اوربا، اعني الى روسيا. ولماذا؟ السبب في ذلك كما يقول هتلر ان الحكم الشيوعي الزائف القائم في روسيا اليوم هو حكم يهودي... بشر به زعماء من اليهود المياليين بطبيعتهم الى الهدم، وإلى العيش على دماء الغير، هذا الحكم الشيوعي يجب ان يزول من روسيا ويجب على الالمان ان يتجهوا في آمال فتوحاتهم الى الاراضي الروسية التي تقسدها اليوم الدعاية الشيوعية اللعينة.

واذا فعل الالمان هذا، فهل تسكت فرنسا عن افعالها بالطبع لا. واذا لم تسكت فاعسى ان تفعل المانيا مع فرنسا؟

يقول هتلر على الالمان ان يسحقوا فرنسا اولاً... ذلك ان هتلر يعتقد ان فرنسا لا يبدأ لها بال حتى محرق المانيا، فيجب الاتقف المانيا مكتوفة اليدين امام خطر فرنسا عليها. ولكن هل تستطيع المانيا وحدها ان تقوم بهذه الاعمال كلها مع متاعيه من ضعف الاستعداد الحربي وغير ذلك عقب الحرب العظمى؟ بالطبع لا. ولكن هتلر لا يعدم وسيلة تساعد على اتمام مشروعه... فهو يقول بوجوب تعاون الالمان مع انكلترا ومع ايطاليا على اعدائها..

هذه كلمة تحليلية عن هتلر وعن تعاليمه، ونرجو الله ان يفتح هتلعينه هو وغيره من الزعماء السياسيين في العالم حتى يروا الحقيقة كما هي ان السلام في العالم، وهناء الناس لا تضمنها مثل هذه السياسة التي ينادي بها هتلر وغيره من زعماء العصر فهل يهدي الله زعماء العالم الى سبيل السلام الصحيح.

## ارلندا المستقلة

سيعرض على البرلمان الارلندي يوم الاربعاء القادم مشروع قانون الغاء بين الولاء وتقول جريدة الديلي هيرالد ان المستر دي فاليرا ينوي بعد الموافقة على مشروع القانون ان يحل البرلمان ويجري الانتخاب العام على اساس المناداة بجمهورية ارلندا المستقلة.

## صفحة جديدة من جراءة النفس

## كيف احببت مرض السل!!

( بقلم الكاتبة الاميركية راعوث ريد )

نشر هذا المقال الغريب لانه يعطي القارئ صورة قوية عن جراءة النفس وكيف يجب ان تكون حين نزل بالمرء الملمات فيصدها ويدفعها عنه بقوة جسارة من الثقة بالنفس وبثبات القلب. المحرر

انا احب السل.. لا لاني انعم بضعف الصحة وانخزال القوة وانما اعني بذلك ان شعوراً من الميل الى السل.. غمرني حين تركت المستشفى على زعم اني قد شفيت مما اصابني من جرائم ذلك المرض الخبيث

في تموز سنة ١٩٢٩ اصابني سعال

شديد واستمر معي مدة حتى لقد افقدتني عشرين باونداً من وزني وفي ايلول من تلك السنة عدت الى المدرسة مع ابني، هو للدرس والتحصيل، وانا لتعليم والعمل. وكنت اعتقد مع اطبائي ان ما اصابني كان نزلة شبيهة مرت بسلام

وفي صباح احد الايام افقت من نومي مخدولة القوى، بادية الضعف

فتحاملت الى الطبيب وهناك علمت اني مصابة بالسل في درجة متقدمة... واني قد احتاج الى ستة اشهر او الى ست سنين... في المستشفى بعيدة عن ابني وعن زوجي، ولكن شيئاً من هذا كله لم يشغلني، وانما الشيء الوحيد الذي اقلق بالي حينئذ هو: هل انتقلت العدوى الى زوجي اوالى ابني؟

ولما سألت الطبيب عن ذلك قال لي: ليست عدوى زوجك بالشئ السهل. ثم ادار ظهره ومضى. وقد تركت الطبيب وانا افكر اين يجب ان اذهب بعيدة عن عائلتي. وفي طريقي الى المنزل لانتظر مجيء زوجي، كنت اشعر بان العالم منفصل عني بحجاب من القطيعة، وقد عرجت على احد بائعي الكتب واشترت منه كتاباً، ذهبت به الى غرفة بالفندق ولما فتحته لاقرأ، علمت انه كتاب «الجنة المنوعة» لجوليان جرين، يبحث فيه عن حياة اختين مصابتين بالسل، الواحدة تنزل الى القبر بخطوات متتدة، والاخرى تفقد عقلها شيئاً فشيئاً...

نزلت من الفندق مع زوجي وكنا حريصين على ضبط النفس حتى لا نزعج ابنا الصغير الذي كل معنا. واتقنا على ان نعهد بالولد الى عناية جدته، واذهب انا الى مصح للسل بعيد عن المقاطعة التي نعيش فيها

وفي صباح احد الايام حدث ما غير مجرى افكاري كلها. فيما كنت افكر بما عسى ان اكون عقب خروجي من المستشفى، اصاب احدي رفيقائي سعال شديد مصحوباً ببقع من الدم، ثم ماتت.. ومنذ ذلك الحين تنبته الى سلطان الموت ونفوذه في ذلك المكان. ومع اني لم اكن احب ان اموت... فاشياح الموت لم ترعيني قط. وما هذا الذي يرعبني منها اذا وصلت بي الحالة الى حد ان اصبح بدون فائدة ترجى لي للحياة، ولكن طالما انا حية فيجب ان احب وان ارجو الحياة والعمل فيها.. يكفيني من آمال الحياة اني تابعت نواياي حتى صار صبياً قبل اتوارى في القبر قبلما

اراه رجلاً؟ كثيرات من رفيقائي في المستشفى طواهن الموت في بحر السنة التي قضيتها هناك، وكثيرات منهن غالبن المرض ثم غلبته، ورجعن الى بيوتهن صحيحات الجسم. وأخيراً... بعد شهر طويلة من المعالجة والعناية قيل لي اني اصبحت في حالة تسمح بعودتي الى المنزل... وهنا خذلتني قوتي التي رافقتني طيلة ايام مرضي، حين سمعت هذا النبأ وما عني من عودتي الى ضم ابني بين يدي وتقبيله وانا لا اخشى ان يحمل عدوى المرض من امه...

عدت الى منزلي واجتمعت بابني وزوجي وابي، واصبحت الحياة اتمن مما كانت لدي بالرغم من اني حرمت اشياء كثيرة فيها، اذ لم اعد اخطر بتحمل تعب الرياضة او التعرض للبرد او الهواء، وكانت اكثر اوقات فراغي تمضي بالدرس والقراءة. وهذا ما جعلني اشعر دائماً بقيام حاجز يحول بيني وبين الحياة. ولعل هذا التأني غير المقصود من الحياة كان يجعلني اشد تطلعا اليها وحاجتها

اراه رجلاً؟

كثيرات من رفيقائي في المستشفى طواهن الموت في بحر السنة التي قضيتها هناك، وكثيرات منهن غالبن المرض ثم غلبته، ورجعن الى بيوتهن صحيحات الجسم. وأخيراً... بعد شهر طويلة من المعالجة والعناية قيل لي اني اصبحت في حالة تسمح بعودتي الى المنزل... وهنا خذلتني قوتي التي رافقتني طيلة ايام مرضي، حين سمعت هذا النبأ وما عني من عودتي الى ضم ابني بين يدي وتقبيله وانا لا اخشى ان يحمل عدوى المرض من امه...

عدت الى منزلي واجتمعت بابني وزوجي وابي، واصبحت الحياة اتمن مما كانت لدي بالرغم من اني حرمت اشياء كثيرة فيها، اذ لم اعد اخطر بتحمل تعب الرياضة او التعرض للبرد او الهواء، وكانت اكثر اوقات فراغي تمضي بالدرس والقراءة. وهذا ما جعلني اشعر دائماً بقيام حاجز يحول بيني وبين الحياة. ولعل هذا التأني غير المقصود من الحياة كان يجعلني اشد تطلعا اليها وحاجتها

\*\*\*

جاء الربيع بكل ما فيه من جمال فتفتحت كل منافذ نفسي للتلمي من الحياة وجمالها ولكني لم اكد استمتع بشيء من ذلك حتى عاودتني الحمى... واضطرت الى الرجوع الى المستشفى... وهأنا اكتب مقالاً من هناك حيائي اليوم منظمة اشد التنظيم، ومعظم اوقاتي تصرف في التأمل والتفكير، والتطلع الى الشفاء، ومجيء اليوم الذي اعود فيه الى ابني... وهذا كله قد اوجد في نفسي احساساً عميقاً من الميل الى الحياة، وتقدير قيمتها، والعمل على الاستفادة من الايام التي قضيتها على وجه هذه البسيطة. وهذا كله نتيجة السل الذي احمل جرائمه بين طيات صدري. فانا احبه لانه علمني الكثير في الحياة.

فهل سيطول الدرس؟... وهل سأعود وارى ابني؟



## الصفراء

بال هذه الحالة المزعجة باخذ فينامنت المسيل الذي يجي بشكل اقراص علك. فهو يجلب لك فرجاً مدهناً ببدنة قصيرة. والسر في ذلك هو المضغ.

## فينامنت



ارج بطلب هذا المسيل باسمه فينامنت



## من ذكريات سائح في القدس

بقلم اوين تويدي

كنت في طريقي الى الحرم الشريف في صباح اليوم الذي وصلت فيه القدس. ولما دخلت ساحة الحرم قابلت هناك صديقاً لي هو احد اعضاء المجلس الاسلامي الاعلى، ومن ابرزهم شخصية.

اخذني صديقي الى قبر مولانا محمد علي، وتحدث الي عن اهمية هذا المدفن في نظر العالم الاسلامي، لان القدس سوف تصبح باثنيونا اي مدفن لعظماء الاسلام...

وهناظر الى صديقي نظرة مكرمة ثم استطر الحديث بقوله: — عليك ان تذكر ما لهذا العمل من القيمة السياسية... لان القدس ليست باثنيونا يهوديا...

وكان الطقس جميلاً، والسماء صافية الادم، والحرم مزدحماً بالمصلين اذ كان اليوم احد ايام رمضان وكان المصلون مصطفين صفوفاً صفواً وراء بعضهم البعض يؤدون فريضة الصلاة ببساطة ملحوظة تضطر المرء ان يعجب بهذا الدين الحالي من اي اثر من اثار الكهوتية، والستل بشيء واحد هو العبادة البسيطة.

وقد يظهر ان صديقي الفطن لاحظ شدة تأثري من جمال هذه العبادة البسيطة، وادرك ما يحول في خاطري فاستطرد الحديث معي بقوله ان لكل انسان ديناً في داخل نفسه وليس الدين مظاهر يقوم بها المرء. ان الظاهر التي تراها امامك ليست سوى تعبير صادق عما في داخل النفس من غريزة دينية خالصة لوجه الله وهذه الغريزة موجودة في كل الناس على السواء مهما اختلفت اجناسهم وهي توجي الى الناس بفكرة وجود اله شقيق يعنى بهم ويعطف عليهم، ومن الجبل ان نقيذ التعبير عن هذه الغريزة البسيطة برسوم ومظاهر معقدة سخيفة وهذا الذي لا يشعر في نفسه بوحى غريزة دينية في داخله، خير له لو لم يولد

وقد اخذني صديقي بعد ذلك الى المبكى، وهنا رأيت كثيراً من اليهود الوطنيين يكون مجدهم الزائل بدموع سخينة فاشار صديقي اليهم ثم قال لي:

ان هؤلاء المساكين يحبون القدس جنباً الى جنبها. ولهم دين في قلوبهم والقدس عندهم مركز ذلك الدين، مثلهم في ذلك مثلنا نحن العرب. ولكن...

وهنا تغير صوت صديقي وأمتزج بنغمة مرة، ثم قال:

ولكن يوجد يهود آخرون غير وطنيين... اولئك هم اليهود الجدد... اولئك الذين يريدون ان يجعلوا القدس عاصمة سياسية لمملكة يهودية هذا مستحيل مستحيل

وفي ايام لي في فلسطين ذهبت الى الجليل لاواصل منها السفر الى سوريا وهنا قابلت عبد القادر الجندي الذي يشد الحظ ولا يتم لغير السعة في الجندية...

عبد القادر ذاك رافقنا في السفر الى سوريا وهو رجل ميال الى الكلام طلق اللسان اذا بدأ الحديث يكاد لا ينهي منه وقد قص علينا تاريخ حياته كله.

كان عسكرياً في الجيش التركي واشترك في وقائع غاليبولي وفلسطين ثم هرب الى الجيش الانكليزي سنة ١٩١٩.

وقد ذكر لي ان الجيش التركي لم تكن له المؤونة الكافية فكان الجوع والعري شاملين، وقد كان الاتراك يسيئون معاملة العرب ويقتلونهم لافل شبهة تقع عليهم. وقد رأى عبد القادر ان المكث في الجيش التركي خطر، وان الهرب الى الجيش الانكليزي مجازفة هي الاخرى، ولكنه قرر الهروب لانه وجد هذه الكفة ارجح.

أليس انه سوف يجد سعة من العيش ان قوت له النجاة والوصول الى العسكر الانكليزي؟

اقدم عبد القادر على تحطى الحدود رافقاً يديه علامة التسليم فاطلق عليه النار فلم يصب، وقبلما يتمكن الجندي الانكليزي من اعاده الطلق، ومى بنفسه الى الجندي طالباً السلام ففجأ ارسل عبد القادر الى معسكر الاسرى في مصر حيث وجد هناك سعة من العيش، ولكنه لم يلبث الا قليلاً حتى سألته الانكليز ان يلحق بالجيش العربي... فاقم ذلك ولكنه عاد فسر حين علم ان الانكليز يزودون ذلك الجيش بالخيرة والمال فخرج اليه طالباً للسعة والمال

ولما عقدت الهدنة التحق مع جيش الملك فيصل في دمشق حيث كان المال الانكليزي كثيراً، ولما افسد الفرنسيون الامل على فيصل، التحق بجيش الحجاز، حتى اذا قام ابن السعود بحركته، شعر عبد القادر بانه لا خير لعفى البقاء... فذهب الى شرقي الاردن

ولما تم عبد القادر حديثه، قال: اما الان فانا ذاهب الى سوريا لاتزوج من امرأة اتفقت معي على ذلك

## لينين

### نظرة في تاريخ حياته

بقلم اللورد ريدل

يعد ( لينين ) من أبرز الشخصيات التي ظهرت في العصر الحاضر، وما من امرى استطاع أن يؤثر على مجرى أحوال العالم في هذا العصر، كما استطاع ( لينين ) حتى لقد قدسه بعض الناس وعبدوه، ولعنه البعض الاخر وأنكر عليه ما فعله كان لينين جباراً في عقلية الحارقة للمألوف، متعصبا لارائه، متشبثاً بعبادته وما حاد يوماً عن تلك المبادئ والاراء التي اعتنقها واعتقد بصحتها — بل لقد زادت الايام والسنون من صلابته وشدة تمسكه لتلك الافكار الثورية التي كانت تتنازع نفسيته وهو لما يزل يافعاً.

ولد فلاديمير ايليتش اليانوف وكان هذا اسم لنين الحقيقي، في ( سيمبرسك ) وهي بلدة تقع على ضفاف نهر الفولغا العظيم وهناك في وسط تلك الربوع الجميلة نشأ ذلك العبقرى الفذ من اسرة متوسطة الحال يعولها أب موظف في حكومة تلك البلدة التي قدر لاحد ابنائها يوماً ما ان يقوم بتلك الدور الهام في تاريخ العالم.

ولم يكن والده « لينين » ميلان الى تلك الافكار والمبادئ الثورية التي كانت تجول في مخيلة ابنها ولكن حدث في سنة ١٨٨٧ ان اعدم اخ لينين الاكبر وكان طالباً في جامعة « كازان » لمحاولة اغتيال القيصر اسكندر الثالث وذهب ( لينين ) في سنة ١٨٨٨ الى ( كازان ) والتحق بالجامعة ولكنه طرد منها لاقتضائه خطوات اخيه ومصارحته بتلك الافكار الثورية ونفي الى بلدة ساراء، وكان لينين ميالاً بطبعه الى المطالعة ومن اهم ما درسه مدة نفيه كتاب ( داس كيبيتال ) تأليف ( كارل ماركس ) الاشتراكي المشهور وكان ماركس يبحث في ذلك الكتاب عن اهم المبادئ الاشتراكية ويجرح فيه الطبقات العاملة الفقيرة على الثورة ضد الرأسمالين الذين همضون حقوقهم. ومنذ ذلك الوقت صار كتاب ماركس ( داس كيبيتال ) انجيل لينين يعمل بموجبه ويجري حسب قواعده. ولكن

فقلت له وهل معك تصريح سفر فاجابني وما حاجتي الى ذلك؟ انا رجل عربي، وسوريا، وفلسطين وشرقي الاردن بلاد عربية واحدة.. وقد دخل عبد القادر سوريا بدون تصريح وفعل كما قال

كانت دهشة العالم عظيمة عندما شرع ( لينين ) بعد ثلاثين سنة يطبق تلك المبادئ والقواعد ( الماركسية ) في روسيا ويحاول ايقاد نيران الثورة في جميع انحاء العالم.

وعلى عكس غيره من الثوريين كان لينين من البناء كما كان من المدمرين الهدامين. اما هل كان بناؤه ثابتاً قوياً اولاً. فهذا ما سوف يجيب عنه المستقبل

واشترك لينين اثناء وجوده بروسيا في بعض حركات ثورية ففقت السلطات الى سيرها حيث صرف هناك ثلاث سنوات تزوج في اثنا عشر شهراً من بتروغراد اسمها نادازهدا كونستنتينوف ساعدته في اعماله كثيراً من مثل تزويرها لجوازات السفر وحلها رموز الرسائل السرية التي كانت تصله من اصدقائه واعوانه في روسيا وغير ذلك

وقد ذهب هو وامراته في عام ١٩٠٢ الى لندن ومكثا هناك مدة من الزمن اسس في خلالها حزبه البلشفيكي وهو ما يعتبره نواة اعماله متاوناً في ذلك الشيفك الاقوياء وكانت روسيا مضطربة في ذلك الزمن بسبب اشتراكها في حرب مع اليابان ووجد لينين الفرصة سانحة فعاد الى بتروغراد محاولاً اشغال ناز الثورة ولكن حركته هناك باءت بالفشل. واضطر الى الهروب الى ( فنلندا ) بجواز سفر الماني مزور. ولا بأس هنا من ان نذكر ان لينين كان يجيد عدة لغات اجادة تامة مع معرفة قرائتها وكتابتها كالانكليزية والفرنسية والالمانية والايطالية. وقبل وفاته

## الاجرام في انكلترا

شرع بدرس اللغة التشيكوسلوفاكية. ولنتقل الان الى عام ١٩١٧ حينما اندلعت السنة الثورة في روسيا ففي ذلك الوقت اذاع لينين رسالته المشهورة « الرسالة من البعد » والتي قال فيها: ان وقت الثورة قد حان ولقد كان ( لينين ) منشوقاً للرجوع الى روسيا ونجح في ذلك واستقبل استقبالاً حافلاً من اصدقائه في بتروغراد ولكن ذلك لم يدم طويلاً لان الزائرين وقتها لم يكونوا على استعداد لتسليم السلطة الى العمال والجنود والفلاحين وهكذا فشل والنزم ان يلجأ الى ( فنلندا ) ثانية حيث سكن مدة فيها كان معرضاً في خلالها لقيض عليه لذلك كان دائم التنكر بحلق لحيته وتغيير اسمه وحمل جواز سفر مزور. ورجع في شهر اكتوبر سنة ١٩١٧ الى ( بتروغراد ) سرّاً وفي شهر نوفمبر تمكن بواسطة خطه الثورية المحكمة من ان يطرد المشفيك من الحكم ويؤسس حكومة بولشيفيكية برئاسة هو. ولقد كان عمله هذا شاقاً، تعجز عنه الجارية، وقبل مضي وقت طويل الزم ان يعدل عن بعض مشاريعه ( الماركسية ) تهدئة للفلاحين واحياءاً للصناعة وكانت معاملته لاجراء حكومته اقرب الى معاملته للمعلم الى تلاميذه منها الى معاملته رئيس حكومة الى زملائه وكان شديداً معهم للدرجة انه كان يعطى لكل وزير في وقت اجتماع مجلس الوزراء مدة عشر دقائق يسط فيها اراءه فاذا لم يتم الوزير حديثه في تلك المدة كان لنين يشير الي ساعته مهدداً ويبدؤا لنين كان لطيفاً وكرماً في حياته الخاصة ولكن لم يكن له اصدقاء.

وتوفي ( لنين ) في يناير عام ١٩٢٤ بعد مرض لم يمهله طويلاً ويقال ان ذلك كان من تأثير الجروح التي اصابتها بها فتاة تدعى ( دورا كابلان )

فلم شرقي رائع

استحصلت شركة الفلم الشرقي الغربي، تلحقي وطوقا تليدس في القدس على الفلم الناطق الشرقي العربي الطائر الصيت

« في سوارع استامبول » — أو « المؤلف المصيرية »

الذي تقوم بتشيل اهم ادواره السيدة عزيزة امير اشهر كواكب السينما في مصر ويمتاز هذا الفلم بوفرة مناظره الرائعة في مصر واثينا واستامبول وبروسه ولا ريب ان هواة السينما سيجدون في وقائم هذه الرواية المتكلمة بالعربية ومشاهدها وما يتخلل ذلك من الاغاني العربية والتركية واليونانية البديعة ما يدهش ويغرب.

وسيعرض لأول مرة في سينما اديسون بالقدس الذي استأجرته الشركة خصيصاً لذلك، ابتداء من ليلة السبت ١٦ نيسان الى آخر ايام الاسبوع ثم يعرض في يافا وحيفا ٣ مرات في النهار

أصدرت وزارة الداخلية الانكليزية تقريراً رسمياً يتضمن احصاء حوادث الاجرام والجرائم في تلك البلاد خلال عام ١٩٣٠ ويتضح من ذلك التقرير ان ثلثي اولئك الجرمين ما زالوا في سن الحداثة واكثرهم لم يتجاوز الثلاثين من العمر. اما الجرمون الذين يربو عمرهم على الخمسين فان نسبهم لا تزيد عن ٧ في المئة

ولو رجعنا الى عام ١٩١٧ اي الى وقت الحرب العظمى لاتضح لنا ان اولئك الجرمين الذين يبلغ عمر الواحد منهم الآن الثلاثين عاماً كانوا اذ ذاك في السادسة عشرة من سنهم والسبب في اجرامهم واضح فانه باشتراك والديهم والمسؤولين عنهم في تلك الحرب تحرروا من كل سلطة وانطلقوا في سبيل الشر والاجرام حسب ميولهم واهوائهم.

وكان للارادة الصناعية الحاضرة في انكلترا الان تأثير كبير في زيادة حوادث الاجرام وكثرة عند الجرمين الذين لم يجدوا سبيلاً الى تحصيل قوتهم ومعيشتهم الا بالتجائم الى تلك الوسائل الآثمة

وزادت حوادث الاجرام في سنة ١٩٣٠ ١٢٤٤٥٠ حادثة عن سنة ١٩٢٩ كسرة الممتلكات الشخصية واعتدات على الافراد وتزوير واحتيال وقد اخذت الحكومة تجازي اولئك الاحداث وتنزل بهم اقصى العقوبات والارجح ان تلك الطريقة التي اتبعها الحكومة لن تأتي بتحصن ما

مؤتمر لوزان

ذكرنا مس ان بات في حكم المقرر ان يعقد مؤتمر لوزان للبحث في مسألة التعويضات ودون الحلفاء في منتصف حزيران القادم ونذكر هنا ان الديلي تلغراف قالت انه ينتظر توسيع دائرة الموضوعات التي يناقش فيها فيتناول مسألة اتحاد الدانوب وربما تناول الازمة الاقتصادية في اوربا كلها وقد تعرض عليه بعض الدول التي خرجت عن قاعدة الذهب اقتراحاً باتخاذ قاعدة جديدة للتقد

مشكلة الدانوب

درس مجلس عصبة الامم تقرير اللجنة المالية وقد اكد مندوبو فرنسا وانكلترا وايطاليا والمانيا ضرورة الاسراع في العمل على انعاش الحالة الاقتصادية في دول الدانوب

على انهم رأوا قبل البت نهائياً في امر التقرير ان يعرضوه على الخبراء الرسميين للدرسه



## رسالة اللد

حول شجار اللبن

يذكر القراء حادث الشجار الذي وقع بين حولة الشيخ عمر الكايد وحولة الشيخ سليم الرشد في قرية اللبن وزج بسببها ٤ شخصاً من السجن وقد بقي هؤلاء الأشخاص ٣٠ يوماً في السجن وبعد التحقيق معهم أحيلت قضيتهم إلى المحكمة المركزية في يافا ثم طلب من كل منهم تقديم كفالة بمبلغ ٤٠ جنياً إلى حين المحاكمة حامياً . . .

ذكرت سابقاً حادث أحد أفراد البوليس في قسم الرملة الذي كان عملاً معرباً ليلة ٤ الجاري في حفلة غناء واذكر اليوم أن مساعداً لمدير بوليس الرملة المستر برودهرست الابن قد طلب البوليس المذكور إلى المحاكمة صباح الثلاثاء الماضي وقد حضر بعض الشهود ولكن المتهم لم يحضر وعبثاً فتش رجال البوليس عنه فاضطر المستر برودهرست أن يؤجل نظر القضية إلى يوم ١٥ الجاري.

واللهو أن النية متجهة إلى الاستفتاء عن البوليس المذكور لتكرر مثل تلك الحوادث منه

مقاطعة العرض الصهيوني هم الشباب هنا جد الاهتمام بتلبية نداءات الهيئات الوطنية في البلاد إلى مقاطعة العرض الصهيوني في تل أبيب. ويفكر الشباب بتأليف لجنة لتأنيب كل من لا يقوم بتنفيذ مقررات هيئاتنا العالية .

## رسالة الرملة

كشافة طارق بن زياد

في يوم الاثنين القادم ستزور فرقة كشافة طارق بن زياد العكية الرملة برئاسة عبد الله أفندي الدباغ وستحل بضيافة جمعية الشبان المسلمين بالرمله وسيكون الفداء في قاعة الجمعية وقام بعده حفلة شاي من قبل رئيس الجمعية في وادي حنين ومن ثم يخيمون تلك الليلة في جنيحة الجمعية فتمنى لهم طيب الإقامة

رحلة تلميذات مدرسة الراهبات في صباح يوم الثلاثاء الماضي ذهبت تلميذات مدرسة الراهبات في الرملة قاصداً نهر الشريعة والبحيرة وعين السلطان ودير القرنفل في رحلة شائعة ومن ثم رجعن في نفس اليوم إلى الرملة .

## غرفة تجارة القدس

فروت غرفة تجارة القدس أن تطلب من الحكومة إلغاء القيود عن تجارة الدقيق والخمصة الأجنيين أو تزيد على الأقل الكمية المسموح بها منها .

## رسالة بئر السبع

المدرسة الأميرية

سبق أن لفتنا في «فلسطين» نظر سعادة مدير المعارف إلى الحزازات القائمة بين رئيس المدرسة الأميرية وأساتذتها ورجوانه أن يزيلها وكنا أشرنا بأنه إذا دامت هذه الحزازات تضر بمصلحة التلامذة ولكننا لم نر نتيجة لما كتبناه فأمل من سعادة مدير المعارف أن يصلح الأمر بحسن درايته وإدارته سوء الاخلاق

فتشت الاخلاق السيئة بين تلامذة المدرسة الأميرية وقد لوحظ في اليومين الأخيرين أن حضرة الرئيس طرد نحو ستة تلامذة بينهم من لا ذنب له ولم يطرد التلامذة الذين كانوا سبباً في نقشي الرذائل بالمدرسة . فقلقت الافكار لهذه العاملة الشاذة واخذ ابناء التلامذة وأولياؤهم يذهبون للمدرسة لمعرفة اسباب طرد ائقاص وابقاء آخرين واصبحوا في ريب من هذه العاملة التي لا تنطبق على العدل .

وقد حضر على أثر هذه الحوادث حضرة مفتش المعارف مصطفى أفندي الدباغ من غزة وأجرى بعض التحقيق وسافر في النهار نفسه . ولكن للطرودين من المدرسة لا يزالون خارجاً ولم يرجع أحد منهم ولا يزال الاهالي ينتظرون ارجاع اولادهم للمدرسة

الفلاح البدوي أصبحت حالة الفلاح لا تطاق من شدة الفقر سيما بعد أن قطع الرجاء من موسم هذه السنة الذي يبلغ ٢٥ بالمئة من موسم السنة ١٩٣٠ ومع كل ذلك فلا تزال الحكومة جادة في التحصيلات بلا رحمة . فنكرر رجاءنا للحكومة بأن تشفق على الفلاح وترفع عن كاهله هذه الضرائب الفادحة لما أصابه من الضيق بسبب القحط في هذا العام وتواصل الضرائب التي تطالبه الآن بها عن سنين سابقة

## ضبط مهرجات

قال مكاتبنا في رام الله : بينما كان مأمور الجرك جليل أفندي الياس مرابطاً يوم ١١ الجاري مع المحافظين بالقرب من عطاره وبئر زيت إذا بامرأة رجال يسوقون حمارين يحملين تبغا مهرباً، وقد هرب منهم اثنان واعتقل الاثنان الاخران وهما عبد الرحيم محمود ومحمد علي وعلاهما من قرية تقيت التابعة لتأبلس أمابية التبغ المصادرة فسبعون كيلو مع كمية كبيرة من دقاتر السيكارة وقد أحال قاضي تحقيق رام الله المقبوض عليها بعد التحقيق إلى محكمة مركزية القدس

## رسالة بيت جالا

تهنئة للأستاذ صاحب فلسطين

نتقدم إلى الأستاذ صاحب فلسطين بالتهنئة القلبية لعودته من العراق بكل خير وسلام ونرجوان يكون قدوق في زيارته للعرض العراقي ووقف بنفسه على تقدم الصناعات في البلاد العربية ليتسنى لفلسطين الاشتراك في مثل هذه النهضة في المستقبل ضامناً الوريكو

صدر الأمر لأصحاب الاملاك بان يبادروا لدفع الزيادة التي أضيفت إلى ضريبة الوريكو فكل هذا القانون الجديد أثره الفعال في نفوس القوم . وبينا نرى البلاد تعاني من الضيق المالي ما يقتت الكاد وبينا نحن في توسل ورجاء إلى فخامة المندوب السامي ليرفع عنا الضرائب في هذا العام الشديد الوطأة على العباد نرى الحكومة تشدد في طلب ضرائبها التي أصبح الكثيرون عاجزين عن دفعها . فهل نفهم من هذا أن الحكومة تريد الرخاء في البلاد وأنها تشعر مع ابتائها بهذه القافة التي حلت بسبب القحط . أننا شديداً الأمل بفخامة المندوب السامي أن يزيل عنا هذا الحمل الثقيل وأن يعيد نظره في هذا الأمر فيخرج من كرتنا ويخفف شيئاً من الأمانة

## الحراس

اعتادت البلدية قبل انضمام بوليسها إلى دائرة الأمن العام أن تعين ثلاثة حراس يقومون بحراسة السوق والبلدة وكنا دائماً نطالبها بإضافة حارس رابع لعلنا أن مدينة كيت جالا تحتاج إلى هذه الزيادة للمحافظة على الأمن ليلاسياً وأن جل الأمن في البلاد قد اضطرب في المدة الأخيرة وتكاثرت حوادث الاجرام . والان نسلم أن عدد الحراس قد نقص حتى أصبح واحداً فقط ولا بد والحالة هذه من إضافة أحد الجنود الانكليز ليقوم بالدوريات ليلا كما هي الحالة في بيت لحم فلنتنظر إذاً

## القائمقام في البلدية

حضر إلى دائرة البلدية في الاسبوع الماضي سعادة قائممقام القضاء نقولا أفندي ساي . وقد سألت عن سبب محيئه قليل لي أنه أنى نشؤون تتعلق بالبلدية وأهم ما دار الحديث عنه مسألة المسلخ التي نرجو من سعادته حث البلدية عليها وله منا الشكر دائماً

## بورري وارتزروف

ذكرت البوائن أن الكولونيل هوارد بورري زار الدكتور ارتزروف يوم الاربعاء وبحث معه في مختلف الشؤون

## رسالة المجدل

سرقة

سطا بعض القصوص على الطابق العلوي من دار الحاج دياب زقوت وسرقوا فرشاً ولحافاً وبعض حاجيات أخرى وقد أخبر حضرة مفتش البوليس بالحادث فأجرى التحري الدقيق ولكن نظر لعدم وجود امارات تدل على كيفية ارتكاب الجريمة ففاعلا لا يزال مجهولاً .

## استقاله

في الشهر العاشر من سنة ١٩٣١ قدم حضرة عضو البلدية السيد يوسف الشريف استقالته لسعادة قائممقام غزة ومن ذلك التاريخ والعضو المشار اليه منقطع عن مباشرة أعمال البلدية وسعادة القائمقام لم يصدر أمره بجمعين عضواً خلفه فلماذا تطلب من سعادته اجراء انتخاب عضو جديد طبقاً لقانون انتخاب البلديات

## التفتيش

قدم المجدل يوم ١٠ الجاري حضرة خليل أفندي قدلفت مفتش حسابات البلديات وأجرى التفتيش على حسابات بلدية المجدل ثم غادروا لقرية الفالوجة لهذه الغاية ومنها لغزة .

## رسالة طولكرم

المياه في طولكرم

طولكرم في ١٥ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - على اثر المساعي الطيبة التي قام بها سعادة قائممقام هذا القضاء حلمي بك الحسيني ورئيس بلدية طولكرم عبد الرحمن الحاج ابراهيم واعضاء المجلس البلدي وبعض الوجوه توفقت المدينة لاخذ المياه اللازمة من المدرسة الزراعية وقامت البلدية بمعد الانابيب اللازمة وفي صباح الغدا الذي بعده تبدأ مدرسة الزراعة باعطاء مائة متر مكعب في كل يوم مقابل ثمانها التي تقدمها البلدية وهذه الكمية كافية في الوقت الحاضر إلى أن تم البلدية مشروعها المائي الجديد فشكراً لكل من ساعد في تمام هذا المشروع الحيوي الجليل .

## المدرسة الزراعية

اجيز اساندة وتلامذة المدرسة الزراعية العربية بمناسبة الاعياد وفصل الربيع سبعة عشر يوماً وغادروا شياها التاهض كل إلى بلده لقضاء هذه الاجازة فزرجو لهم التوفيق

## لسجن عكا

يسافر حضرة الوطني المعروف سليم بك عبد الرحمن مساء اول يوم العيد إلى عكا لزيارة الاحرار والمسجونين السياسيين مع الوفد الذي انتدبه اللجنة التنفيذية لمؤتمر الشبان بعد أن يزور مع فريق من الوطنيين سجن نور شمس المجاور لطولكرم فشكراً لهذه الارحمية والوطنية الحققة

\*\*\*

## حرق وقطع وقلع شجر ومزروعات

حيفا في ١٥ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - حرق في قرية فسوط التابعة لقضاء عكا بعض مزروعات من التبغ وفي اخبار البوليس اليومية في الاسبوعين الماضي والحالي ما يفيد أن حوادث قلع وقطع الشجر واتلاف المزروعات في بعض القرى قد تكررت وكذلك قتل الحيوانات فنحن نتنظر من اخواننا القرويين أن يلمعوا عن هذه العادة الذميمة المحرقة لحيوتهم كما نرجو من البوليس أن يتخذ اشد الاجراءات ضد الذين يرتكبون هذه الجرائم .

## وفاة عربي في البحر الميت

القدس في ١٥ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - وجدت في صباح هذا اليوم جثة رجل عربي في نحو الستين من عمره على شاطئ البحر الميت على بعد نحو ١٠٠ متر على مقربة من مخفر البوليس وقد فهم أن للتوفي قدم إلى البحر الميت من نابلس في ١٣ نيسان وكان ينوي الإقامة هناك بضعة ايام بقصد الاستحمام في البحر الميت ويظهر أنه كان يغسل لانه وجد عريانا وقاضت روحه عندما خرج من الماء

وقد اعلم مأمور الوفيات المشتبه فيها بالامر وبعد فحص لجثة اصدر الطبيب قراراً بان الوفاة كانت فجائية عرضية

## فرقة كشافة الرشيدية في الخليل

الخليل في ١٥ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - قدم اليوم من المجدل قسم من فرقة كشافة الرشيدية بالقدس بصحبة الاستاذ فوزي أفندي التشاشي فزاروا الحرم اليراهيمي ومعمل الزجاج ثم قفلوا راجعين .

## حادث دهس بسيط في الخليل

الخليل في ١٥ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - حوالي الساعة ٤ ونصف من بعد ظهر اليوم بينما كانت السيارة التي يقودها السائق عبد الحى المحتسب قاصداً القدس دهست ابنة امين أفندي قبال الكاتب في دائرة الحاكم فقلقت على الاثر إلى المستشفى ثم اعيدت إلى البيت لان الإصابة كانت بسيطة وقد اهتم البوليس بالحادث .

## مسابقة في العدو

القدس في ١٤ نيسان - لمراسل فلسطين الخاص - جرت في منتصف الساعة الخامسة بعد ظهر امس مسابقة ركض لثلاثة اميال بين فرقة مدرسة صهيون وفرقة مدرسة المطران وقد بدأت المسابقة من قرب مستشفى جمعية الرفق بالحيوان وانتهت في قس المكان وقد فاز بالاولوية الطالب الشيط السيد داود الصايغ من طلبة مدرسة صهيون فقطع المسافة في ١٦ دقيقة و٢٥ ثانية اما مجموع التفت ففازت بها مدرسة المطران .

## سيل الهجرة

تصل لميناء النهر صباح الاثنين القادم قادمة من لارتكا بالبحر أدريا من بوأخر شركة اللويد تريستينو وعليها حوالي ٥٥٠ راكبا من اليهود

## الى الشوارع والازقة

هذا ما تدعوا اليه ادارة المعارف لا بالقول وإنما بالفعل والتطبيق فهي لا تفكر في مستقبل الطالب الذي اتعه الحظ وقضى سنوات يتلقى مبادئ القراءة والكتابة. اذ لو فكرت ولو قليلاً لآرت أن هذا الطالب القروي البالغ من العمر الثانية عشرة عاجز عن العمل وهو بسنه الصغير هذا وعاجز

\*\*\*



## تليفونات وبرقيات «فلسطين» القصصية

### جولة تفتيشية للمندوب السامي

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — قام فخامة للتدوب السامي صباح اليوم بتفتيش الجيش البريطاني المعسكر في ضواحي القدس .

### سفر الكولونيل بوري الى مصر

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — سافر جناب الكولونيل هوارد بوري صباح اليوم بالسيارة الى القدس ليلتقى منها القطار الى مصر وقبل أن يغادر القدس زاره في دار الحكومة عطوفة موسى كاظم باشا الحسيني رئيس اللجنة التنفيذية وسباحة الحاج امين افندي الحسيني ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى والاستاذ عوني بك عبد الهادي احد اعضاء سر اللجنة التنفيذية مودعين ورافقه السلامة

### حكومة فلسطين والوكالة اليهودية

زيادة عدد عمال اليهود في الاشغال العامة

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — صرح وزير للمستعمرات البريطانية في مجلس العموم بان حكومة فلسطين تبذل الان جهدها بالتعاون مع الوكالة اليهودية لايتكامل طريقة ملائمة لتعيين نصيب اليهود في الاشغال العامة وتتخذ في خلال ذلك تدابير لزيادة عددهم فيها، ثم قال بان نقابات عمال العرب الوحيدة التي يمكن الحصول على عدد اعضائها هي نقابة العمال المسيحيين الارثوذكس وعدد اعضائها نحو ٦٠٠ ونقابة البحارة العرب وعدد اعضائها نحو ١٥٠ ولا توجد ارقام تبين عدد العرب المتعيين الى نقابات غير منظمة

### اهالي عين كارم يقاضون حاكم القدس

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — رفع اهالي عين كارم الدعوى في محكمة العدل العليا على حاكم لواء القدس لانه منع حضورهم الى القدس في اسبوع موسم النبي موسى بهرجان مع اعلامهم وقد تبين يوم الاربعاء القادم موعداً لنظر هذه الدعوى

### وفد اصحاب الاملاك عند حاكم القدس

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — قابل ظهر اليوم للمستمر ما كلارون نائب حاكم اللواء وفد عن لجنة اصحاب الاملاك مؤلف من السادة الاستاذ المظفر، الشيخ محمود الدجاني، قسطندي سلامة، سابع سعيد، شكيب الناشبي، وقدم له احتجاجاً كتابياً على ضريبة الاملاك الجديدة بين فيه الاجحاف الذي يلحق بالاهلين من جرائها ومخالفاتها لقواعد العدل وطلب اليه رفع هذا الاحتجاج الى فخامة التدوب السامي فوعد بذلك

### لجنة ضريبة الاملاك في البيرة

البيرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — على اثر قدوم لجنة ضريبة الاملاك المؤلفة من السادة قسطندي سلامة وسابا سعيد والاستاذ المظفر وحسن عويضة الى رام الله اجتمع اليهم بعض وجهاء البيرة ومن ثم تألفت اللجنة للضريبة من ابنا البيرة قوامها السادة عيسى علي الضرور سكرتيراً ويوسف علي منصور امينا للصندوق والحاج رشيد عبد الهادي واسماعيل محمد ويوسف حمدان اعضاء

### لن يارة معرض الصهيونيين في تل ابيب

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — علنا ان احمد عبد الوهاب باشا وكيل وزارة المالية المصرية سيصل في قطار صباح الغد الى فلسطين لزيارة معرض الصهيونيين في تل ابيب

### المستمر كشتنغ يغادر فلسطين

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — يغادر البلاد في قطار صباح الغد المستمر كشتنغ مساعد مدير المشروع الانشائي بعد ان تمل جناب المستر اندروز مهام هذه الوظيفة

### سعر الجنيه في باريس ونيويورك

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — بيع الجنيه الاسترليني اليوم في بورصة باريس بسعر ٩٥ فرنكاً و٥٥ سنتاً وفي بورصة نيويورك بثلاثة دولارات و٧٧ سنتاً وستة أثمان السنت

### استئناف المفاوضات للمصلح في شنغاي

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — شاع في جنيف ان سكرتيرة عصبة الامم الحت على الحكومة الصينية في استئناف مفاوضات المصلح في شنغاي حالا وعدم عرض الخلاف على عصبة الامم

### استقلال مقاطعة منشوريا الشمالية

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — نادت مقاطعة منشوريا الشمالية باستقلالها عن جمهورية منشوريا المستقلة

### حول حل جيش هتلر

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — صدر بلاغ شبه رسمي يكذب التصريحات التي قاه بها هتلر من ان الدكتور برونتم حل جيش النازي اجابة لطلب السيوت تارديو رئيس الوزارة الفرنسية

### الرخاء سيعم العالم وتنقضي الازمة المالية

القاهرة في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — صرح وزير الخارجية الاميركية لصحافيين ان عهد الازمة المالية قد انقضى وان الرخاء سيعم العالم .

### رحلة شركة تلحيمي اخوان للقاهرة

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — سافر اليوم في قطار الصباح عدد كبير من الشبان والسيدات في رحلة لزيارة القاهرة ومشاهدة اثارها وهي الرحلة التي قامت بتنظيمها شركة سياحات تلحيمي اخوان المعروفة وقد رافق المسافرين السيد ميشيل تلحيمي احد مديري هذه الشركة .

### استيراد الدقيق والحنطة

صدر مرسوم في عدد الجريدة الرسمية الذي صدر اليوم يبيح لاي كان تحت شروط مذكرة ان يستورد من الدقيق والحنطة والسيد من غير سوريا وشرق الاردن المقدار الذي تحدده له لجنة التجارة والصناعة في دائرة الخزينة بالقدس وقد نشر صورة هذا المرسوم في عدد آخر .

### رسالة الكولونيل هوارد بوري

#### الى الشباب العرب

القدس في ١٥ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — في حلة الشاي التي اقامها مساء امس الاستاذ عوني بك عبد الهادي تكريماً لنصير العرب الكولونيل هوارد بوري وجه اليه الاستاذ راسم افندي الخالدي رئيس مؤتمر الشباب العربي الاول هذا السؤال — الان بعد ان قابلت اناسا كثيرين وزرت بلداناً مختلفة في فلسطين واطلعت على الاحوال عن كتب ما هي النصيحة التي تسديها الى رجال المستقبل في هذه البلاد ؟ فاجاب الكولونيل بوري :

— الاتحاد الذي يورث القوة ليس اتحادكم في فلسطين فقط بل اتحادكم وجميع البلاد العربية الاخرى حتى تشكلوا جبهة واحدة وتصدوا عنكم مطامع خصومكم ثم اتى اطلب الى شباب البلاد ان يغنوا بالكشفة لما لها من الفوائد الجمة والاثار الفعالة في حياة كل اممة تريد ان تبني مصرحاً على اسس متينة ولقد كنت اعجابي شديداً بفرق الكشفة التي سحت لي الفرص بمشاهدتها وملاحظة الماها واستعراضاتها وامل ان تنتشر هذه الروح في البلاد ثم قال : اتى اغتم هذه الفرصة لاقول لك بان زيارتي لبلادكم زادتني معرفة بكم وبحكم واتى اعتقد بانه كلما زار بلادكم رجال الانكليز ووزراؤهم ودرسوا حالتكم عن قرب ويزدادون ايماناً بان لكم حقوقاً مشروعة في هذه الديار ويدكرون العهود التي قطعوها لكم والتي يجب ان تنفذ .

واتى ارجوكم ان تبلغ شباب البلاد نحيي الخالصة وان تقول لهم بانهم عماد الامة واملاها الاكبر

### عيد الاضحى

يصادف اليوم (السبت) عيد الاضحى المبارك عند اخواننا المسلمين فتقدم اليهم بالهنئة والتبريك راجين ان يعود هذا العيد عليهم وعلى الامة العربية باليمن والاقبال والسعادة والهناء وبهذه المناسبة تحجب «فلسطين» عن قرائها حتى صباح نهار الثلاثاء القادم اكراما للعيد

#### قصيدة

في عيد الاضحى المبارك  
وصلتنا، والجريدة على الطابع،  
قصيدة في عيد الاضحى المبارك من فضيلة الشيخ محمد افندي فاخرة الدرس الحنفي بفزة وتحتوي على ستة تواريخ : رومي وميلادي ومالي وهجري وعبري وقبطي فاكثفنا بالاشارة اليها

#### قانون المطبوعات

في فلسطين  
نشرنا أمس لمراسلنا في القاهرة ان الكولونيل ودجود قال في مجلس النواب الانكليزي ان اليهود في فلسطين يوالون الطعن في الحكومة وطلب التشديد على صحف فلسطين والصحيح ان الكولونيل ودجود قال ان الصحف في فلسطين توالي الطعن في الحكومة وفي اليهود ! .. وقد ذكر وزير المستعمرات في رده على الكولونيل ودجود ان تعديل قانون المطبوعات في فلسطين هو قيد النظر

اما نحن فنعمل ان هذا (التعديل) قد تم وضعه اثناء وجود المسترقارنس فلسطين وانه — على ما بلغنا — يتضمن قيوداً شديدة للصحافة نسال الله ان يكون ما بلغنا عنها غير صحيح او على الاقل ان تستشير الحكومة الصحفيين فيها قبل تنفيذها

#### المصور الوطني

هاشم مازين — يافا  
يتقدم الى اخوانه بالتباني الحارة بمناسبة عيد الاضحى المبارك متمنياً ان يكون هذا العيد فاتحة خير واقبال عليهم وعلى البلاد العزيزة .

وهو بهذه المناسبة يعلن استعداداه لتلبية طلباتهم في اخراج ما يرغبون فيه من الصور الشخصية وصور الحفلات والاجتماعات الوطنية.

#### وفاة بارة

نعت ابنا بيروت المربية الفاضلة الامم مريم جشان رئيسة مدرسة ورهبة زهرة الاحسان ذات الجهاد الطويل في سبيل التعليم والتهديب والتي كوست حياتها كلها لخدمة اليتامى والبائسين وقد احتفل بمجازاتها احتفالاً مهيباً رحما الله عداد حسناتها

### اخفاق تام

#### لمعرض تل ابيب

لا تزال مقاطعة العرب لمعرض تل ابيب تامة كما كانت في يومه الاول وكما ستظل الى ان يقفل ابوابه وقد اسقط في يد ادارته بعد أن بذلت مساعي مغرية جمّة باءت جميعها بالفشل ورأت ان هذا المعرض سيعود عليها بخسارة كبيرة تزيد على المئة الف جنيه

وقد شعر المعارضون بخيبة أمل عظيمة بعد ان كانوا يرجون — تصديقاً للدعوة الصهيونية — اقبالا ورواجا لمعارضاتهم ونخص بالذكر من هؤلاء المعارضين المصريين والروسين والأتراك والرومانيين والبولونيين الخ... حتى لقد جاءنا منهم من يريد الاعلان عن معروضاته ليعلم كيف كان الحال والعودة من حيث أتى فرفضنا قبول اعلاناتهم رفضاً باتاً وسنظل على هذا الرفض برغم ما يقدمونه من اجور عالية.

وقد بلغنا من مصادر متعددة، ان اليهود انفسهم — ما خلا ايام السبت — لا يزيد عدد من يزور المعرض منهم على مئة شخص واكرم بحمل تذكرة دخول دائمة لانه من المعارضين او من ذويهم الذين لا يؤخذ منهم رسم دخول .

وهكذا كان نصيب معرض تل ابيب الفشل التام، ولن يبعد — ما ظل الحال كما قدما — ان يهجره المعارضون فيه ويقفل ابوابه قريباً . وهكذا تقوز المقاطعة العربية .

#### المطربات المصريات

ومعرض تل ابيب علمت جريدة البلاغ ان لجنة معرض تل ابيب قد عادت الى اعمالها في مصر بمفاوضة بعض المطربات المصريات للسفر الى تل ابيب واحياء حفلات غنائية في المعرض لجلب العرب الذين يقاطعون المعرض الان مقاطعة تامة ولكن جميع المطربات اللواتي فاضهن عمال اللجنة رفضن الاتفاق الذي عرض عليهن للسفر

#### حفلة طرب وسمر

اقامت فرقة الكشفة للتنجولة الاسلامية مساء اول امس حفلة طرب وسمر على مسرح قهوة ابو شاكوش افتتحها رئيس الفرقة بكلمة ترحيب وبعدها اخذ البلبل الصغير السيد روجي حدي في التفرغ وضرب العود فهاج عواطف الحضور طرباً . ثم عزف موسيقيان تركيان على الات وتربة ابدعا بها جدالاً وابداعاً وبعدها القيت منولوجات وانايد من الفرقة ثم اختتمت الحفلة بكلمة شكر للمدعوين من رئيس الفرقة



## قصة الأسبوع

## القدر الذي لا يخطئ

نزل «ريتشارد جرانت» من القطار في إحدى المحطات، ووجد هناك ابنته «بربارا» تنتظره في زورق بخاري لتقله إلى جزيرة «وايت».

وكان «ريتشارد جرانت» هذا محامياً معروفاً شغل في حياته منصب النائب العام في بلده، وأراد أن يستريح أخيراً من عناء أعماله فاستقال من وظيفته الحكومية، ولكنه بقي يزاول مهنته كوكيل لبعض عملائه القدماء.

\*\*\*

كانت جزيرة «وايت» ملكاً للمليونير «غوردون ريتش» وهو من أهم موكل جرانت أما السبب الذي حدا بجرانت أن يأتي إلى الجزيرة فهو لتلغراف أرسله له موكله المليونير المذكور يستدعيه فيه بصورة مستعجلة لمساءلة في غاية الأهمية.

واخذ جرانت مجلسه في الزورق بجانب ابنته «بربارا» وهي فتاة جميلة فتاة في ريعان الصبا، تراها دائماً مرحلة ضاحكة غير مكترثة بمشاكل الحياة. وكان جرانت يحب ابنته إلى درجة العبادة، ولا يرفض لها طلباً قط، وكان له في الجزيرة منزل ريفي بديع، يقوم إلى جانب قصر موكله المليونير، وفي هذا المنزل الريفي كان يقضي «جرانت» وابنته بضعة أوقات بقصد الراحة والراحة.

وصل الزورق إلى الجزيرة وذهب جرانت تواء إلى منزل المليونير (ريتش) وهناك وجده في غرفة المطالعة، جالساً إلى مكتبته، وقد صفت عليها صور نساء كثيرة، مما يدل على شدة لهُوهِ وعيشه، ولم يبال جرانت من الابتسام عند رؤيتها، ولكن المليونير بادوه بقوله (لقد أرسلت أستاذك لابنك وصيتي إلى

أخرى جديدة) فسأله جرانت اتعني أنك تريد أن تحرم «مارجوري وست» من وصيتك؟ أما مارجوري وست هذه فكانت عشيقه المليونير وكان في نيته الزواج منها.

فاجبه «ريتش» قائلاً قريبا ولكنني سأترك لها شيئاً على كل حال كبيرها من أولئك النساء، قال هذا وهو يشير مبتسماً إلى طائفة الصور الموضوعة أمامه ثم استطرد قائلاً ولكن جل ثروتي ستعود إلى امرأتي فدهش جرانت وقال «أمرأتك لم أكن أعرف قط أنك متزوج»

فقال «ريتش» كلا أنا لم أتزوج لأن ولكن لا تأخذك الدهشة إذا قلت لك أنني سأتزوج من ابنتك «بربارا» عن قريب ففوجئ جرانت بما لم يكن ينتظره وقال وقد بان على وجهه أمارات الغضب إن هذا لجنون مطبق أنت تعلم أنني كحامي لم أكن أتناول في مسائلك الغرامية الخاصة ولكنني ككاتب يقدر مصلحة ابنته أعارض في هذا الزواج فانك تكبر ابنتي في السن كثيراً وفضلا عن ذلك فاني لا أظن أن (بربارا) تقبل الاقتران منك.

فاجبه ريتش قائلاً خفف من حدتك أن ابنتك تهوانى ولقد افهمها بوضوح عن تاريخ حياتي الماضية الحافلة باللغو والعبث ولكنها وافقت على زواجي منها كل الموافقة ولم تبد اعتراضاً ما وفضلاً عن ذلك فانها قد بلغت سن الرشد ولها وحدها مطلق الحرية في اختيار ما تريد

واحتدمت المناقشة بينهما وطالت إلى أن هدد جرانت ريتش في آخرها بقوله «سأحول دون زواج ابنتي منك، ولو اقتضى الأمر قتلك» فاجبه «ريتش» اعلم يا هذا أنك لو نفذت وعيدك فاني سأقوم من الاموات وانتقم منك

وعلى هذا افتراقا. وفضل (جرانت) راجعاً إلى منزله وهناك لقي ابنته (بربارا) فسألها عن الحقيقة، فصرحت له بأنها هوى موكله «ريتش» وترى سعادتها في الاقتران منه فأخذوا الدهاء في نصيحها بالعطف واللين مبينا لها ضرر ذلك الزواج والشقاء الذي سيجره عليها ومذكر آياها بصديقها «تومي اسجود» الحامي الشاب، الذي يهواها ويود الزواج منها. فلم تقتنع «بربارا» وقالت انها تميل إلى «تومي» ولكنها لا ترى فيه ذلك الرجل الذي تود الزواج منه

وتركها والدها، ودخل إلى مخدعه اذ كان الوقت ليلاً، وهناك جلس في فراشه، يفكر في اغتيال موكله «ريتش» وكان «جرانت» يحكم مهنته قد درس جميع اساليب الشر والاحرام وعلى علم تام بالاغلاط التي اوتكبها المجرمون بحرامتهم ولذلك عمد إلى تجنب تلك الاغلاط في الجريمة التي كان في عزمه اقترافها

وهض «ريتشارد جرانت» من فراشه في الصباح ولكن كانت دهشة ابنته عظيمة عندما خاطبها بهدوء غريب وافهمها بأنه قد غير رأيه السابق وأنه يوافق كل الموافقة على زواجها من

«ريتش» ولم تكن دهشة «ريتش» باقل من دهشة «بربارا» عندما علم بذلك التغيير الفجائي الذي طرأ على جرانت ولكنه أوجس ريبة من ذلك وخاطب جرانت قائلاً «لقد كنت قاسياً معي البارحة إلى حد أنك هددت حياتي» ثم اتفقوا جميعاً على احياء حفلة ساهرة يشترك فيها اصدقاء الطرفين ويعلمون فيها خطبة «ريتش» «لبربارا»

ولاحظ الحضور أثناء الحفلة امارات الفرح على وجه «جرانت» غير أنه بعد العشاء اعتذر وعاد إلى منزله.

وحدث عند انتهاء الحفلة وانصراف المدعوين أن سمع صراخ نسائي عال صادر من جهة مكتبة «ريتش» فبادر الضيوف إلى المكتبة فوجدوا

«مارجوري وست» تصرخ وتشير باصبعها إلى جثة «ريتش» الملقاة على الأرض فاقدة الحياة ويده اليمنى مدس يد على أنه توفي منتحراً وما عم أن دخل «جرانت» إلى الغرفة على أثر سماعه الصراخ وقال عندما رأى جثة «ريتش» الهامدة «أني بناءً على خبرتي السابقة أرى هذه الحادثة مجرد انتحار»

فصاحت «مارجوري وست» قائلة أن «ريتش» لم يكن من أولئك الجبناء الذين لا يواجون الضعاب ويتخلصون منها بالانتحار. واني متأكدة بأنه قد قتل

فقال لها «جرانت» «أني لا أرى سبباً موجباً للتأكيد وعلى كل حال بصفتي موظفاً سابقاً، فاني اعتبر نفسي مسؤولاً الآن هنا في التحقيق إلى أن يأتي المحقق والبوليس»

ودخل اذ ذاك زنجيان وقالوا بأن «ريتش» أرسلهما لمراقبة «جرانت» فيما لو اعزم الخروج من منزله وشهدا أيضاً بأن «جرانت» أثناء حدوث الجريمة كان يتمشى في غرفته جيئة وذهاباً، وأنهما قد تكلمتا معه. وأنه لم يخرج من منزله الا عند سماعه للصياح الصادر من بيت «ريتش»

فقال (جرانت) انه يعتبر هذه الشهادة كافية لتبرئته من الجريمة فيما لو كان هناك جريمة ما وصرحت له ابنته (بربارا) بأنها شعرت في تلك الليلة بنوم لخطوبتها من (ريتش) وأنها تبينت عندما قبلها نفسيته الحقيقية وخسة اخلاقه.

فاجبا والدها قائلاً: (لقد تبينت ذلك بعد فوات الوقت يا عزيزي)

ورجع «ريتشارد جرانت» إلى منزله وهناك وجد في غرفة مكتبته (مارجوري) بانتظاره فلما رآته

صاحت بلهجة الانتصار «لقد اكتشفت سر ك. أن الرجل الذي رآه الزنجيان يتمشى في الغرفة لم يكن الا قطعة الكرتون هذه التي صنعتها أنت على صورتك. ولقد غرّب عن بالك أن تمزقها، فكانت الاثر الذي توصات منه إلى معرفة أنك أنت قاتل (ريتش) للسكين».

فخطف (جرانت) منها قطعة الكرتون ومنفها ثم قال: (أنك لو حاولت أن تذكري شيئاً من هذا، فليس من الصعب علي أن أثبت أنك أنت قاتل ريتش وذلك لأنك أنت الوحيدة التي لها مصلحة في ذلك، لأنه بتزوجه من ابنتي سيتركك من بيته وعند ذلك تدفعك الغيرة إلى قتل ريتش فالأجل ذلك أن لا تبوح بشيء ما

فلزمت مارجوري الصمت وعلمت انه قادر على تنفيذ وعيده وفي الصباح حضر المحقق والبوليس وشرح لهم جرانت تفاصيل الحادث، وختم حديثه بقوله انه يعتقد بأن موت ريتش كان مجرد انتحار

وانحنى الطبيب على جثة ريتش فحضرها وما لبث أن صاح مندحشاً اني لم أرمثل هذه الحادثة من قبل، أن الجسم مع مضي هذه المدة لم يفسد كله بعد، أنظروا إلى يديه

فتقدم «جرانت» وانحنى على الجثة. وما لبث أن سمع دوي طلق ناري، وقع جرانت بعده على الأرض وقد أصيب في صدره برصاصة، وتدفق الدم على ثيابه.

فندم جرانت على أنه ابتسامة هكيمة «لقد فعلت يا ريتش» فقد قلت أنك سوف تعود إلى الحياة أن قتلتك وتنتقم مني. وهكذا نفذت وعيدك. ثم التفت إلى المحقق والبوليس وقال لهم «أني أنا القاتل»

فتقدمت ابنته «بربارا» وقد تأبطت ذراع «تومي اسجود» وارتعت على صدره تبكي، فقال لها «لا تبكي يا بربارا فلا يزال عندك تومي». والآن ما رأيك في قبلة تمنحها للرجل الكبير الذي أجلك وضحي لأجلك.

وعندما أقاموا برابراعن ايها، كن الرجل قد فارق الحياة. فقال الطبيب أن الجسم لم يكن كامل التيبس وكانت اليد القابضة على السدس تتيبس تدريجياً، وعند ما انحنى جرانت على الجثة، شد الاصبع على الزناد، فخرج الطلق واصابه. ولولم اكن اراقب اليد الأخرى وقتها ربما كنت قدرت أن تمنع وقوع الفاجعة الثانية، ولكن هو القدر الذي لا يخطئ.

شجعوا المصنوعات الوطنية

## حياتنا الرياضية

## فريق نادي الشبيبة الارثوذكسية وفريق منتخب الطيران بالملء النادي ٥ - الطيران ٢

أخذ خط هجوم النادي يضيف حتى انه لم يستطع القيام بهجمات الاقلية. وقد كان يرتش في الشوط الاول ساعداً يسر وفي الشوط الثاني محل الساعد الايمن. ومما دهشنا له أن مري إبراهيم وبرتش قد لعبا كساعدين ايئيين. أما مكان الساعد الايسر فكان خاليا ولم ندر ما السبب؟ وقد اخل هذا النظام خط الهجوم وكان من أقوى اسباب فشله في الهجمات التي كان يقوم بها احياناً وزد على ذلك رجل دلال التي زادت الطين بلة. أما خط الدفاع فيستحق كل مدح اذ قد ابلى بلاءً حسناً ولولا بسالته ونشاطه لتمددت الاصابات على النادي في هذا الشوط الذي كان في مصلحة الانكليز. وفي الدقيقة الخامسة عشرة أعلن قديس ضربة جزاء على النادي فتصدى قلب هجوم الطيران لكرة رامسكتها الشبكة فسجلت اول اصابة الطيران. وقد اشتد خط هجومهم بعد ذلك بشد الحثاق على دفاع النادي ولكن تيقظ هذا الأخير كان يفسد هجماتهم. واتيح للطيران اصابة الهدف مرة ثانية اثر توزيعه من الجناح الايسر الى قلب الهجوم. ونشبت بجانب المرمى مرة وقع على اثرها قديس ومينا على الأرض فانهز الساعد الايسر هذه الفرصة ودخل الشبكة هو والكرو فلما اعيدت الكرة إلى منتصف الملعب تاقلتها اقدام خط الهجوم فاستطاع ان يصل بها إلى جانب الهدف الا انها ضاعت. ورددها قديس ثانية إلى يرتش وهذا رماها إلى غندور (وهذه اول ضربة له في هذا الشوط لان خلو محل الساعد الايسر لم يمكنه من استلام التوزيعات) فرماها هذا إلى خط الهجوم ورددها دلال بصدرة وادخلها الشبكة مسجلة خامس وآخر اصابة للنادي

تليقات هذه النتيجة ليست على ما يظن البعض مدعاة للعجب او للحكم على فريق الطيران بالضعف. لا. ليس من العجب ان يهزم النادي هذه الفرقة القوية التي تبارت منذ خمسة عشر يوماً مع أقوى فريق في تل ابيب وتعادت معه. وقد افر بذلك سكرتير فرقة الطيران نفسه امام الجميع وقد كان اللعب ملذاً جداً وغاية في الرشاقة والابداع وبذل فريق النادي مجهوداً عظيماً

رقيب

طفل لنديبرغ عاد الكولونيل لنديبرغ فاقصل بخاطفي طفله بواسطة رسل من قبله ويرجو هؤلاء الرسل ان تنتهي المسألة في يومين او ثلاثة.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط

الطيران يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس

الشوط الاول دوت الصفارة معلنة ابتداء اللعب في الساعة الثالثة والنصف تماماً فاخذ كل فريق مكانه وكل فرد محله منتظراً الصفارة ثانية، فاعادت الصفارة تدعو اللاعبين إلى الزوال حتى كان دلال يوزع الكرة إلى مري إبراهيم وهذا يتعدى بها الساعد الايسر، ولكن قلب الدفاع الانكليزي اخذها منه ووزعها إلى الساعد الايمن وهذا قذف بها إلى قلب الهجوم فراغ بها هذا واتوى قذفها إلى الهدف ولكن قدم قدلفت كانت اسرع منه برميها بعيداً فسكتها دلال ووزعها إلى شامي وهذا رماها بقوة إلى خط الهجوم فاعدها الظهير وعاد الساعد الايمن للطيران ومرك بها كالسهم وقذفها إلى قلب الهجوم وهذا رماها إلى الهدف فوقت بين يدي مينا وحملها اللعب بها بعد ان كان فاتراً وفي الدقيقة الثانية عشرة دوت الصفارة معلنة ضربة جزاء (خارج منطقة الجزاء) على الطيران فتصدى قديس (رئيس الفرقة) للكرة ورمى بهارمة محكمة وبمهاراة إلى الهدف فسقطت به من وراء الحارس الذي لم يستطع صدها فعلا بالتصفيق والتهاف وضاعف الفريقان جهودهما بعد هذه الاصابة ولكن شاء نكد الطالع ان تصطدم رجل دلال برجل الظهير الانكليزي فخرج من اللعب وتناول مري إبراهيم الكرة ووزعها إلى شامي فتعدى هذا الدفاع ثم الظهيرين ورمى بها إلى الهدف فسجل اصابة جديدة ولم تمض خمس دقائق أخرى حتى اتبع يرتش ولغندور عيسى اصابة الهدف مرتين متواليتين اثر توزيعات منظمة واتي الشوط الاول والنادي اربع اصابات لاشيء.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط

النادي يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس

الشوط الاول دوت الصفارة معلنة ابتداء اللعب في الساعة الثالثة والنصف تماماً فاخذ كل فريق مكانه وكل فرد محله منتظراً الصفارة ثانية، فاعادت الصفارة تدعو اللاعبين إلى الزوال حتى كان دلال يوزع الكرة إلى مري إبراهيم وهذا يتعدى بها الساعد الايسر، ولكن قلب الدفاع الانكليزي اخذها منه ووزعها إلى الساعد الايمن وهذا قذف بها إلى قلب الهجوم فراغ بها هذا واتوى قذفها إلى الهدف ولكن قدم قدلفت كانت اسرع منه برميها بعيداً فسكتها دلال ووزعها إلى شامي وهذا رماها بقوة إلى خط الهجوم فاعدها الظهير وعاد الساعد الايمن للطيران ومرك بها كالسهم وقذفها إلى قلب الهجوم وهذا رماها إلى الهدف فوقت بين يدي مينا وحملها اللعب بها بعد ان كان فاتراً وفي الدقيقة الثانية عشرة دوت الصفارة معلنة ضربة جزاء (خارج منطقة الجزاء) على الطيران فتصدى قديس (رئيس الفرقة) للكرة ورمى بهارمة محكمة وبمهاراة إلى الهدف فسقطت به من وراء الحارس الذي لم يستطع صدها فعلا بالتصفيق والتهاف وضاعف الفريقان جهودهما بعد هذه الاصابة ولكن شاء نكد الطالع ان تصطدم رجل دلال برجل الظهير الانكليزي فخرج من اللعب وتناول مري إبراهيم الكرة ووزعها إلى شامي فتعدى هذا الدفاع ثم الظهيرين ورمى بها إلى الهدف فسجل اصابة جديدة ولم تمض خمس دقائق أخرى حتى اتبع يرتش ولغندور عيسى اصابة الهدف مرتين متواليتين اثر توزيعات منظمة واتي الشوط الاول والنادي اربع اصابات لاشيء.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط



«سيكون اللعب شديداً، لأن»

الطيران يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس

الشوط الاول دوت الصفارة معلنة ابتداء اللعب في الساعة الثالثة والنصف تماماً فاخذ كل فريق مكانه وكل فرد محله منتظراً الصفارة ثانية، فاعادت الصفارة تدعو اللاعبين إلى الزوال حتى كان دلال يوزع الكرة إلى مري إبراهيم وهذا يتعدى بها الساعد الايسر، ولكن قلب الدفاع الانكليزي اخذها منه ووزعها إلى الساعد الايمن وهذا قذف بها إلى قلب الهجوم فراغ بها هذا واتوى قذفها إلى الهدف ولكن قدم قدلفت كانت اسرع منه برميها بعيداً فسكتها دلال ووزعها إلى شامي وهذا رماها بقوة إلى خط الهجوم فاعدها الظهير وعاد الساعد الايمن للطيران ومرك بها كالسهم وقذفها إلى قلب الهجوم وهذا رماها إلى الهدف فوقت بين يدي مينا وحملها اللعب بها بعد ان كان فاتراً وفي الدقيقة الثانية عشرة دوت الصفارة معلنة ضربة جزاء (خارج منطقة الجزاء) على الطيران فتصدى قديس (رئيس الفرقة) للكرة ورمى بهارمة محكمة وبمهاراة إلى الهدف فسقطت به من وراء الحارس الذي لم يستطع صدها فعلا بالتصفيق والتهاف وضاعف الفريقان جهودهما بعد هذه الاصابة ولكن شاء نكد الطالع ان تصطدم رجل دلال برجل الظهير الانكليزي فخرج من اللعب وتناول مري إبراهيم الكرة ووزعها إلى شامي فتعدى هذا الدفاع ثم الظهيرين ورمى بها إلى الهدف فسجل اصابة جديدة ولم تمض خمس دقائق أخرى حتى اتبع يرتش ولغندور عيسى اصابة الهدف مرتين متواليتين اثر توزيعات منظمة واتي الشوط الاول والنادي اربع اصابات لاشيء.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط

النادي يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس

الشوط الاول دوت الصفارة معلنة ابتداء اللعب في الساعة الثالثة والنصف تماماً فاخذ كل فريق مكانه وكل فرد محله منتظراً الصفارة ثانية، فاعادت الصفارة تدعو اللاعبين إلى الزوال حتى كان دلال يوزع الكرة إلى مري إبراهيم وهذا يتعدى بها الساعد الايسر، ولكن قلب الدفاع الانكليزي اخذها منه ووزعها إلى الساعد الايمن وهذا قذف بها إلى قلب الهجوم فراغ بها هذا واتوى قذفها إلى الهدف ولكن قدم قدلفت كانت اسرع منه برميها بعيداً فسكتها دلال ووزعها إلى شامي وهذا رماها بقوة إلى خط الهجوم فاعدها الظهير وعاد الساعد الايمن للطيران ومرك بها كالسهم وقذفها إلى قلب الهجوم وهذا رماها إلى الهدف فوقت بين يدي مينا وحملها اللعب بها بعد ان كان فاتراً وفي الدقيقة الثانية عشرة دوت الصفارة معلنة ضربة جزاء (خارج منطقة الجزاء) على الطيران فتصدى قديس (رئيس الفرقة) للكرة ورمى بهارمة محكمة وبمهاراة إلى الهدف فسقطت به من وراء الحارس الذي لم يستطع صدها فعلا بالتصفيق والتهاف وضاعف الفريقان جهودهما بعد هذه الاصابة ولكن شاء نكد الطالع ان تصطدم رجل دلال برجل الظهير الانكليزي فخرج من اللعب وتناول مري إبراهيم الكرة ووزعها إلى شامي فتعدى هذا الدفاع ثم الظهيرين ورمى بها إلى الهدف فسجل اصابة جديدة ولم تمض خمس دقائق أخرى حتى اتبع يرتش ولغندور عيسى اصابة الهدف مرتين متواليتين اثر توزيعات منظمة واتي الشوط الاول والنادي اربع اصابات لاشيء.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط

النادي يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس

الشوط الاول دوت الصفارة معلنة ابتداء اللعب في الساعة الثالثة والنصف تماماً فاخذ كل فريق مكانه وكل فرد محله منتظراً الصفارة ثانية، فاعادت الصفارة تدعو اللاعبين إلى الزوال حتى كان دلال يوزع الكرة إلى مري إبراهيم وهذا يتعدى بها الساعد الايسر، ولكن قلب الدفاع الانكليزي اخذها منه ووزعها إلى الساعد الايمن وهذا قذف بها إلى قلب الهجوم فراغ بها هذا واتوى قذفها إلى الهدف ولكن قدم قدلفت كانت اسرع منه برميها بعيداً فسكتها دلال ووزعها إلى شامي وهذا رماها بقوة إلى خط الهجوم فاعدها الظهير وعاد الساعد الايمن للطيران ومرك بها كالسهم وقذفها إلى قلب الهجوم وهذا رماها إلى الهدف فوقت بين يدي مينا وحملها اللعب بها بعد ان كان فاتراً وفي الدقيقة الثانية عشرة دوت الصفارة معلنة ضربة جزاء (خارج منطقة الجزاء) على الطيران فتصدى قديس (رئيس الفرقة) للكرة ورمى بهارمة محكمة وبمهاراة إلى الهدف فسقطت به من وراء الحارس الذي لم يستطع صدها فعلا بالتصفيق والتهاف وضاعف الفريقان جهودهما بعد هذه الاصابة ولكن شاء نكد الطالع ان تصطدم رجل دلال برجل الظهير الانكليزي فخرج من اللعب وتناول مري إبراهيم الكرة ووزعها إلى شامي فتعدى هذا الدفاع ثم الظهيرين ورمى بها إلى الهدف فسجل اصابة جديدة ولم تمض خمس دقائق أخرى حتى اتبع يرتش ولغندور عيسى اصابة الهدف مرتين متواليتين اثر توزيعات منظمة واتي الشوط الاول والنادي اربع اصابات لاشيء.

الشوط الثاني بدأه فريق الطيران بهمة عيفة سرية استمرت بضع دقائق تحملها النادي ونجا من شرها. وفي هذا الشوط

النادي يطلب الأثر للزنجيين السابقين هذه هي العبارة التي كانت تتردد على افواه من حضر تلك المباراة الكبرى التي اقيمت بين فريق النادي الاول وفريق الطيران عصر الاحد الماضي على ملعب النادي وما ألفت الساعة الثالثة الا وغص الملعب بالجمهور المتفرج وفي الساعة الثالثة والرابع نزل فريق الطيران يتبعه فريق النادي والحكم فاستقبلهم الجمهور بالتصفيق الحاد. ثم اقررت الحكم السيد خليل قديس رئيسي الفريقين وبعد المناوشة المعتادة لعب الطيران ضد الهواء والشمس





# صفحة من هنا وهناك



## الطيران في انكلترا

اصبح الطيران من الامور السهلة جداً في انكلترا واوربا وشاع استعمال الطائرات في بعض الدول وخاصة في الولايات المتحدة حتى أصبح بعض الافراد يملكون طائرات خاصة يستعملونها في زياراتهم ورحلاتهم، وسوف لا يمضي وقت قصير حتى يصبح استعمال الطائرات في سهولة وانتشار السيارات وكان من نتائج هذا التطور ان قلت نفقات تعلم الطيران الى درجة كبيرة في انكلترا الان اندية كثيرة لتعليم الطيران يطلق عليها اسم (اندية الطائرات الخفيفة) ولا تزيد نفقات العضو في هذه الاندية ليصبح ملماً بشئون الطيران العملية والنظرية ويحصل على شهادة بذلك عن ٣٥ جنيتها أو ٤٠.

وقد زاد عدد الاعضاء للتسعين الى هذه الاندية منذ نهاية سنة ١٩٣٠ الى الشهر الماضي زيادة كبيرة فماعددهم من ٣٧٤٢ عضواً الى ٥٣٠٠

ومن اهم الصعوبات التي تعترض سبيل الطيار الغاوي ان الحكومة لم تعترف الى الان بالشهادة التي يحصل عليها من اندية الطيران وتسعى الان بعض هذه الاندية في تدليل هذه المعضلة، وينتظر ان تعمل وزارة الطيران كل ما يمكن لمساعدة هؤلاء الطيارين ومنحهم المساعدات اللازمة فانهم يعتبرون — ولو بطريقة غير رسمية كدعامة في قوة الطيران البريطاني

## نوع جديد

يروى المستر لويد جورج روبري العضو بجلس العموم الانكليزي نادرة لطيفة يقول انها نوع جديد من الشحاذة فيها شيء من عبقرية الطفولة وتتلخص القصة في انه كان مسافراً ذات صباح بالقطار من محطة واترلو ولما كان قد حضر قبل قيام القطار بوقت طويل فقد رأى ان يقضي الوقت في احد المحال العمومية أمام المحطة فلاحظ طفلاً في الرابعة من عمره ومعه أخ له أكبر منه سافراً مع الطفل احدي السيدات وقال لها:

— ارجو يا سيدتي ان تصرفي لي هذا البنس، الى نصفين لي النصف ولاخي النصف الاخر لانه يريد ان يستأثر به دوني فاعطته السيدة بنساً وهي تربت بيدها على شعره قائلة خذ هذا لك واعط الآخر لاختك، فشكرها الولد وانصرف

ولكنه عاد بعد نصف دقيقة وكرر تمثيل الفصل مع غيرها من الرجال والنساء

## كساد الماس

يواجه ملوك الماس في العالم اليوم أزمة ماحقة ساحقة، نظراً الى نقص عدد طالبي الشراء الى حد العدم. ففي خزان تجار الماس في لندن وحدها ما تربو قيمته على ثمانية ملايين من الجنيهات. .. ويبلغ ثمن كميات الماس التي لا تباع الآن نحو عشرين مليوناً من الجنيهات في العالم أجمع.

ولو ان هذه الكمية عرضت في السوق لتباع باعلى ثمن يقدم لها لكان العجز كافياً لجلب الخراب العاجلي على كل جوهر في العالم. وقد بلغت كمية ما بيع من الماس في سنة ١٩٣١ من القلة جداً لم يسمع به منذ الحرب العظمى. فان الطلب عادة يعادل اثني عشر مليون جنيه. أما العام الماضي فلم تزيد قيمة ما بيع على مليونين من الجنيهات!

وقد صرح تاجر كبير في الماس ان مقدار المودع في «اتحاد الماس» في شارع شارتر هاوس يتجاوز في الكبر أية كمية وجدت في لندن من قبل. وهي مخزونة حتى تتحسن الحالة التجارية وصرح تاجر كبير آخر بقوله: «من المستحيل ان يتصور الانسان مبلغ الخسائر التي تقع لو عرضت هذه البضاعة المخزونة في السوق. واني أرى انه في تلك الحال يفقد الماس كله تسعين في المائة من قيمته»

ومما هو جدير بالذكر ان لدى التجار من الماس كمية تعادل ما هو مودع عند «اتحاد الماس» ومهمة هذا الاتحاد هي الاشراف على ما يستخرج من مناجم جنوب افريقيا التي رؤى اغلاقها نظراً لتكدس كميات الماس في السوق كما يتبين من الارقام التي ذكرناها وتقدر صادرات الماس من افريقيا سنة ١٩٢٩ بمبلغ ١٢ مليون جنيه. ويقال ان قيمتها الآن لا تعادل أكثر من مليون جنيه! وينتظر ألا يستخرج من الماس شيء ما في سنة ١٩٣٢

## جهاز لمنع الغطيط

يصاب كثير من التائمين بالغطيط الذي يقلق جيرانهم ولم يوفق احد الى علاج هذا المارض. على ان احد الانكليز توصل اخيراً الى اختراع جهاز يمكن به شفاء الذين يغطون اثناء النوم فلا يعودون الى الغطيط. وقد سجل اختراعه هذا في مصلحة الامتيازات واحتكره لنفسه

## عبادة الشيطان

ذهب الاستاذ جورج روبريخ الاميركي التبعة والمتدين بالديانة البوذية الى دار جيلنغ في مقاطعة بنغال بالهند عائداً من رحلته الاثرية في بلاد التبت في وسط آسيا لجمع الاثار لمتحفه المعروف في نيويورك وقد افضى الرجل الى مندوب الصحف الانكليزية التي تصدر بالهند بمحدث غريب عن رحلته وما شاهد هناك من المدهشات — ولعل ام ماصرح به هو انه استكشف اثار الديانة الدرويدية في تبت وهي الديانة التي كان سكان الجزر البريطانية يدينون بها قبل اعتناقهم النصرانية، واستكشف كذلك اثاراً اخرى تدل عن عنصر غوي بين اهل التبت الاقدمين

والديانة السائدة الآن في تبت تسمى ديانة (بون بالسوداء) اي عبادة الشيطان وطقوس هذه الديانة وتقاليدها تشبه لطقوس الديانة البوذية وتقاليدها

ويؤكد الاستاذ جورج ان اهل التبت الشمالي متحذرون من القوات فقد وجد تشابهاً كبيراً بين قبور التبتيين الاقدمين وقبور الجوت. وهو يعتقد ان القوات الاقدمين رحلوا الى تبت عن طريق بحر بجمبال الناي الشمالية وقد عثر هناك على عرى زناير نقش عليها صور لنسور ذات رأسين وهي تشبه عرى زناير القوات تمام الشبه واغرب من ذلك ان المبشرين المنتشرين في بلاد التبت يقولون ان مدينة لاهاسا بصحراء التبت كانت تسمى غوتا في قديم الزمان. وقد استقبل عبدة الشيطان الدكتور روبريخ وادخلوه الى معبدهم حتى اذاعوا انه بوذي بذهوه ومحولات صداقتهم له الى عدا

## الحديقة الحربية

أعلن اللورد استور انه سيفلق بيته الريفي المطل على التاميز في (كليفتن) حيث دفن اجدار ولاس الزواني الذائع الصيت — وقد قيل في تأويل ذلك ان الذي حمله على هجر هذا المنزل الجميل انما هو فداحة الضرائب وقد كانت اللادي استور تحب منزل كليفتن اكثر من جميع بيوتها الاخرى لهدوئه وسكونه. وفي حديقة هذا المنزل دفن جميع الجنود الذين ماتوا في كليفتن لما كانت هذه الدار مستشفى حروباً وهي تحوي ازاخير نادرة وفوارات مائية وتماثيل جميلة فهي على ذلك من اجل المدافن الحربية

## اكل الزعماء

عثر بعثة من العلماء والمقيمين في جزيرة كودياك بالاسكا على قبر يضم كمية من الاثار والمخلفات تكفي في ذاتها للدلالة على منشأ المدينة الامريكية القديمة او بمعنى آخر مدينة الهنود الحمر وقد وجدت الى جانب هذه الاثار بقايا زعيم كبير من زعماء القبائل اكله رجاله اعجاباً به. ووضعوا جمجمته في ذلك القبر بعد ان صنعوا لها عينين بدعيتين من العاج

وفهم من هذه الاثار ان مدينة قبائل «الانكاس» التي هي أقدم المدن الامريكية قد انتقلت الى تلك الاصقاع من اواسط آسيا على ايدي قوم هاجروا منها ووصلوا الى شاطئ (الاسكا) عن طريق مضيق بهرنج

وقد كانت عادة اكل الزعماء العظام شائعة بين قبائل «الانكاس» بل ان تلك القبائل كانت ايضا تأكل اعداءها العظام. .. ظناً بان من يأكل من جسم عظيم ينتقل اليه شيء من مواهبه وشجاعته وعظمته وتدل اثار اخرى عثر عليها البعثة ان تلك القبائل كانت تقدم الذبائح البشرية الى الالهة. .. ثمناً كل تلك الضحايا بعد الفتك بها ووجدت في قبر الزعيم الالف الذكر ادوات والات من العاج على جانب عظيم من الاتقان ودقة الصناعة. .. والمفهوم ان هذه الالات والادوات اشباهاً وامثالا خلفتها مدينة الهنود الحمر في المكسيك وأمبر كالوسطي وبيرو وقد دحضت هذه الاكتشافات كل ما كان يقال من ان المدينة الامريكية مصدرها سيبيريا. ولم يبق شك في ان المدينة الاسيوية هي أقدم واعرق المدن جميعاً. .. وانها انتقلت بعد ذلك الى افريقيا واوربا وأمريكا

## الطيران الحربي

يقال ان في معامل ارمسترونج نوعاً جديداً من الطائرات المعدة للقتال في اثناء الليل هو أسرع ما عرف من هذا النوع من الطائرات الى الآن وهذا النوع من الطائرات ذو سطحين وتطير بقوة ٢٠٠ حصان وترتفع الى علو قدره ثلاثة اميال. وقد اسفرت تجربة هذه الطائرات عن نجاح باهر وهذه الاداة الحربية الجديدة المصنوعة من الصلب تحمل مدفعين من النوع الاتوماتيكي، فضلاً عن كمية من القنابل الموضوعة خلف الجناح الاسفل. وبها ايضاً جهازي كهربائية

لاعداد الماء الساخن وتزويد الطيارين بالكسوجين الذي يحتاجون اليه للتنفس عندما تحلق الطائرة في ارتفاع عظيم وقد صنعت في المعامل المذكورة آلة كبيرة اخرى لها قوة ٥٠٠ حصان ويمكن الطائرة من الارتفاع الى نحو اربعة اميال في اقل من خمس عشرة دقيقة. على ان قوتها الحقيقية يمكنها من الصعود في الجود الى اكثر من ستة اميال.

## الاسماء المستعارة

اشتهر كثير من الفنانين والادباء باسماء مستعارة وظل الجمهور يعرفهم بهذه الاسماء ويجهل اسماءهم الحقيقية زمناً قد يطول الى ما بعد وفاتهم، كما انه قد يعرفهم بها وهم على قيد الحياة وليست هذه البدعة بنت اليوم فانها تبدو بوضوح بين كتاب وادباء القرون الوسطى والقرن الثامن عشر والتاسع عشر ونذكر على سبيل المثال هنا الكتابة المشهورة «جورج ساند» وشيوع استعمال الاسماء المستعارة منتشر بين السيدات اكثر منه بين الرجال وهو معروف خاصة بين

المثلات والممثلين في جميع انحاء العالم فانت اذا سألت احدهم هل تعرف «اليس تاف» و«رامون سامينحوس» اجبت بالنفي بدون شك بينما انت من اشد المعجبين «باليس تاف» و«رامون سامينحوس» وتشاهدان دائماً على الستار الفضي وتصفق لهما طويلاً. وتستفزك الدهشة اذا قيل لك ان «اليس تاف» هو الاسم الحقيقي لـ «ليلي دوف» وان «رامون سامينحوس» هو «رامون نافارو» وان هوت جيسون اسمه الحقيقي «ادوارد جيون» وان ماري بيكفورد اسمها «جلاديز سميت»

وقد اعلن في انكلترا في الشهر الماضي ان القصص المشهورة لكليسكوليت صاحبة رواية الحديد الاصفر اسمها «كلارا سينال» ملكية الجو من اعجب المادي التي قررتها احدى المحاكم الانكليزية اخيراً أن السبا ليست ملكاً شائعاً، ولكنها ملك لصاحب الارض او المنزل الذي تحتها

## بشرى لعشاق الطرب!..

## شركة اسطوانات يضافون الوطنية

معروفة لدى الفلسطينيين مثلاً هي مشهورة في كافة انحاء العالم العربي، وخدمة للجمهور الفلسطيني الكبير قد اقتتحت لها

## مستودعاً عظيماً في يافا

بالعمارة الجديدة ملك السيد أحمد شاتيلا بشارع الملك جورج وهي على استعداد لخدمة زبائننا جميعاً في فلسطين وشرق الاردن

## فرع خاص

وقد قررت مؤخراً تخصيص فرع في مستودعها هذا لبيع كافة منتجات مصانعها العظيمة بالجملة والفرق.

## تشكيلة جديدة

وقد وصلها حديثاً تشكيلة جديدة من اسطوانات الاستاذ محمد عبد الوهاب مطرب الملوك والامراء وهي

حبیب القلب عود شوف الفؤاد (دور)

مسکین وحالی عدم (موال)

سکتت لیه یا لسانی (منولوج)

بالک مع مین یا شاغل بالی (طقطوقه)

فبادروا لزيارة هذا المستودع لتروا ما يصرم من جودة البضاعة وحسن المعاملة

الادارة يافا — ص. ب. ٦٧٣

## دخونا سجائر الفؤاد

## الفاخرة



## مصنوعات العراق الوطنية

## ساعي الاستاذ مهاب جريدة فلسطين وإيجاد أسواق رائجة لها في فلسطين

نشرت جريدة العراق القراء تحت هذه العناوين المقالة الاتية :  
لعل من أهم ما لفت انظار الزائرين لمعرض العراق الزراعي الذي حوى مختلف المواد والاشكال التي تهتم كل فرد ومملكة ودخلة في جميع شؤونها الحياتية هو قسم المصنوعات الوطنية ومعارضته بعض المحال التجارية من الاقشة الجيدة للصنع والحسنة المنظر التي تضاهي بمتانتها الاقشة الاوربية ان لم تكن احسن منها منظرًا وملسًا وما هي عليه من دعة واتقان فاستحقت الالتفات الكثير من عشرات الآلاف الذين زاروا هذا المعرض في هذه الفترة الوجيزة من يوم افتتاحه حتى الان واثنا على المهمة التي بذلت من قبل افراد الشعب العراقي والحكومة العراقية في سبيل رفع مستوى هذه الصناعة التي اصبحت من الاهمية بمكان وصارت عاملاً فعالاً في رقي الامم ودليلاً حساساً على استعدادها وقابليتها للسير في طريق الحرية والاستقلال بشؤونها .

والذي لا ينكره احد هو ان العراق اليوم يحتاج دور انتقال سواء اكل في حياته السياسية او الاقتصادية الى قوى تسنده وتكون بمثابة الدعامة الى البناء لكي يرسخ ويثبت امام الاعاصير والانواء التي تقاذفه بين حين واخر والتي اثرت عليه في الماضي تأثيراً بليغاً وكانت عاملاً في تأخير هذه النهضة المباركة وهذا الشعور القوي الذي اخذ الان يتألق في النفوس وينير الاجواء ويشع في البلاد اشعة الامل المحي ويشير بمستقبل باهر للوطن والبلاد ذلك الامل الذي يمتثل في ما اخذت تنتجه ايدي ابناء الوطن من صناعات مختلفة وحوائج متنوعة صدت فراغاً عظيماً في اقتصادنا ومنتجت من تسرب قسم عظيم من قودنا الى خارج البلاد وحصرتها في الداخل ووفرت اموالاً جزيلة كانت تذهب هدرًا الى ايدي الشركات الاجنبية من البلاد الاوربية

ومن جهة اخرى يسرنا ايضا ان نرى تهافت ابناء البلاد كبرهم وصغيرهم ، عظيمهم وضعيفهم ، على صناعات وطنهم وتشجيعها وبث الدعاية لها مما جعلها تنتشر انتشاراً هائلاً في جميع الانحاء في المدارس وفي اروقة الوزارات وفي البلاط وفي جميع الهيئات الرسمية وبين عموم افراد الشعب ، مما حدا باصحابها الى تحسينها بمختلف الطرق والوسائل وجلب الآلات

الحاضرة والزعماء من البلاد ومتصل اتصالاً وثيقاً ببعضهم وكان حضرته عازماً — قبل ان تأتبه الدعوة من الحكومة العراقية — على القدوم الى العراق لزيارة المعرض ودرس حياة العراق الزراعية والصناعية وإيجاد اسواق رائجة لها في فلسطين وقلا حجزه محلاً في احدى الطيارات التي كانت عازمة على السفر من فلسطين الى العراق الا انه عدل عن ذلك حين وصول الدعوة اليه وجاء في السيارة مع اعضاء وفد الصحافة العربية الباقين الذين حلوا ضيوفاً كراماً على الحكومة العراقية في فندق كلاج ولا يزالون موضع اجلال واحترام من جميع افراد الشعب العراقي على السواء

وقد اخذ الاستاذ عيسى العيسى يزور العامل والشركت لصنع الاقشة الوطنية في العراق ويقاوض اصحابها عن امكانهم في تصدير قسم مما ينتجون الى فلسطين وجعل سوق دائم لها وعن سعيه لهم في هذا السبيل وذلك لاجل مصلحتهم ومصلحة عرب فلسطين المتفرجين جدا لافقار اليها وهم يعتمدون على ما تنتجه للمعامل الصهيونية التي يشترتون منها حاجياتهم بحكم الاضرار والحاجة لان الايدي العربية هناك فقيرة ولا تتمكن عن مقاومة الصهيونية في هذا الباب

ويحق للبلاد الفلسطينية ان تتفخر بالفخر كله بالاستاذ عيسى العيسى لما يتكبد في سبيلها من خدمة صادقة وما يبذل من جهود عظيمة لاجل رفاهها السياسي والاقتصادي وضرب الصهيونية الدخيلة على البلاد . وإيقاف صحيفته لناهضتها في جميع الظروف والاقوات . فقد سافر قبل هذا الى مصر ليقاوض صديقي باشا في مسألة تخفيض الضريبة الجمركية على البرتقال الفلسطيني الوارد الى مصر والذي كانت حكومة الوفد قد وضعتها وقد اقنع صديقي باشا ببدلة هذا الطلب ووعدته بتنفيذه وقد مهد له صاحب فلسطين زيارة القدس واستقبله فيها استقبالاً حسناً وكتب عنه كثيراً في صحيفته مما جلب عليه سخط الطبقات المتطرفة التي تناصر الوفد في فضاله السياسي ولكنه لم يهتم بكل هذا مادام انه يعمل لاجل فلسطين حتى اذا ما رأى ان صديقي باشا قد حثت بوعده من جراء قيام صحف الوفد عليه وتعريفها بسياسته فاقبل عليه وحمل في صحيفته حملات كانت شديدة عليه قلبت الظنون السيئة التي كانت متجذرة نحوه الى اكار واعجاب بوطنية وصدقه واخلاصه

وهو الان يزور العراق لدروس

## الكشافة الاسلامية

في عيد الاضحى المبارك  
(١) سيقوم اربعة متجولين من افراد الفرقة المتجولة الاسلامية برحلة الى مدن وقرى اللواء الشمالي وتستغرق رحلتهم مدة ٧ ايام ابتداء من صباح السبت الواقع ١٦ — ٤ — ٣٢  
(٢) ستخرج فرقة الكشافة المتجولة الاسلامية صباح يوم العيد بكامل افرادها ومعها العلم والموسيقى الى الجامع الكبير لتشارك في صلاة العيد وبعد ان تحيي رؤساء الدين عند خروجهم من الباب الشرقي تغفل راجعة الى مقرها .

(٣) يفتح مقر الفرقة لاستقبال الماعدين من صباح العيد لغاية الساعة الواحدة بعد الظهر وبهذه المناسبة تقدم الفرقة الى اعضائها واصدقائها ومساعدتها بالتبريكات اخارة  
(٤) ستقوم الفرقة برحلة طويلة الى نابلس وحيفا ، وعكا وطبريا في يوم الاحد القادم الواقع في ١٧ — ٤ — ٣٢ وستخيم في بعض هذه المدن مدة خمسة ايام تزور في خلالها الاماكن الاثريّة ومشاريع البلاد العمرانية والمعاهد الوطنية .

## نادي الشبيبة العربي في اللد

تلقى هذا النادي من سعادة حاكم اللواء الجنوبي في يافا كتاباً رسمياً بتسجيل النادي حسب القانون في كرة القدم  
يصل يافا اليوم فريق نادي الاتحاد الحيفاوي للباراة مع فريق النادي الرياضي الاسلامي اليافي

الزراعة والصناعة في هذا اقطر ومبلغ تقدمها وإيجاد سوق لبيعها هناك ومقصده بذلك ضرب الصهيونية التي استنزفت دماء العرب وجعلت مستقبلهم مظلماً ان يفتيروا لهذه الحالة وهذه الهوة السحيقة التي يسبغون انبيا . لكي يستفيد العراق العربي ايضاً بهذه الوساطة بما يصدره الى خارج بلاده ويكون ذلك بمثابة دعاية له لعملها الاستاذ في بلاده فيفيد ابناء وطنه وبغداد العراق

الامل من رجال الحكومة العراقية واصحاب العامل والشركات الوطنية تسهيل مهمة الاستاذ هذه ومعاونته في مشروعه الوطني الذي يستحق كل اهتمام لكي يستفيد القطر العراقي ويكون له دعاية بطريق غير مباشر فتنتعش تجارته الوطنية وتحسن مصنوعاته وتكون واسطة لتشغيل الايدي العراقية العاطلة وترقية حال العامل والفلاح

مهدي مصطفى القزاز

## حفلات النادي الرياضي الاسلامي

في عيد الاضحى المبارك  
جاءنا من النادي الرياضي الاسلامي يافا ما يلي :

١ — في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر السبت ( اول ايام عيد الاضحى المبارك ) تقام حفلة العاب رياضية كبرى يشترك فيها عدد كبير من اللاعبين بمختلف الالعاب الرياضية وسيكون نخبة من ذوات البلدة حكماً في هذه الحفلة وتوزع الجوائز على الفائزين . وقد جعلت اثمان التذاكر رخيصة جداً وهي : درجة اولى ٤٠ ملا ودرجة ثانية ٢٠ ملا وتباع في شبك التذاكر في الملعب

٢ — وفي الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر يوم الاحد ( ثاني ايام عيد الاضحى المبارك ) ستقام مباراة بكرة القدم بين فرقة النادي الرياضي الاسلامي يافا وفرقة نادي الاتحاد الادبي الرياضي بحيفا على ملعب النادي اليافي ( البرية ) ويقع النادي الرياضي الاسلامي حفلة ترفيهية للنادي الحيفاوي

٣ — وتقام مباراة بكرة القدم ايضا بين فرقة نادي الاتحاد الرياضي في عمان شرق الاردن وفرقة النادي الرياضي الاسلامي يافا على ملعب الاخير وذلك في الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر يوم الاثنين ( ثالث ايام عيد الاضحى المبارك ) ويقع النادي اليافي حفلة ترفيهية للنادي الاردني على اثر انتهاء المباراة

ففتح الجمهور اليافي الكرم على حضور هذه الحفلات الرياضية والمباريات تشجيعاً للرياضة خصوصاً وان هذه الفرق تمد من اقوى الفرق العربية الموجودة في فلسطين وشرق الاردن

\*\*\*

## جمعية الشباب المسلم

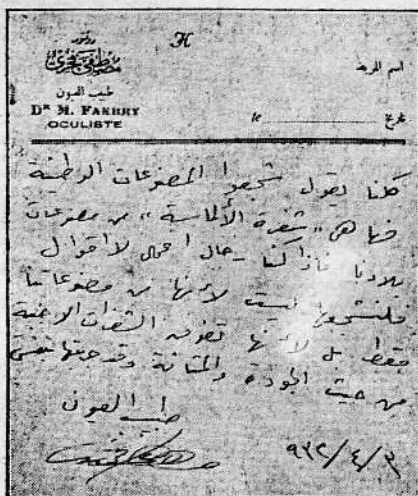
اجتمع لقيم من الشباب المسلم الباني في دار السيد واصف الخاندي بالمنشأة وقرروا تأليف جمعية بالاسم اعلاه غايتها العمل على ترقية مستوى البعثات الاسلامية وبث الآداب والاخلاق السامية بين المسلمين والعمل على ازالة الاختلاف بين الفرق والجماعات الاسلامية والسعي لازالة النزعات الحزبية بينها ومساعدة الشبان المسلمين والعمل على بشروح التعاون بينهم والدفاع عن حقوقهم بالطرق الشرعية المشروعة . وقد جاهد في قانون الجمعية الاساسي عندما تقدم انها متضامنة في الغاية والبدء مع الهيئات الوطنية العربية في البلاد .

وقد انتخب الدكتور خليل افندي ابو العافية سكرتيراً عاماً لهذه الجمعية والسيد جمال الحسيني محاسباً والسيد جودة يسي امينا للصندوق . فتشتمل لهذه الجمعية التوفيق والبلاد على يدها الخير .

## حركة البواخر

وسيل الهجرة  
وصلت الشرف صباح امس الاول قادمة من بورسعيد بالبخرة أنكور من بواخر شركة الساجري ماريتم وقد افرغت ٢٠٠ طن من البضائع المختلفة وانزلت ١١٥ راكبا من اليهود ثم ابحرت ظهر آقاصدة حيفا .  
ووصلت أيضاً قادمة من حيفا بالبخرة سفنكس من بواخر الشركة ذاتها وقد افرغت ٢٥ طناً من البضائع المختلفة وانزلت عشرة ركاب ثم ابحرت ظهر آقاصدة بورسعيد .  
ووصلت أيضاً قادمة من الاسكندرية بالبخرة جوتلان من بواخر شركة سفنكا أوربت لاني وقد افرغت ١٤٥ طناً من البضائع المختلفة ثم ابحرت قبل الظهر قاصدة حيفا .

## البرهان القاطع



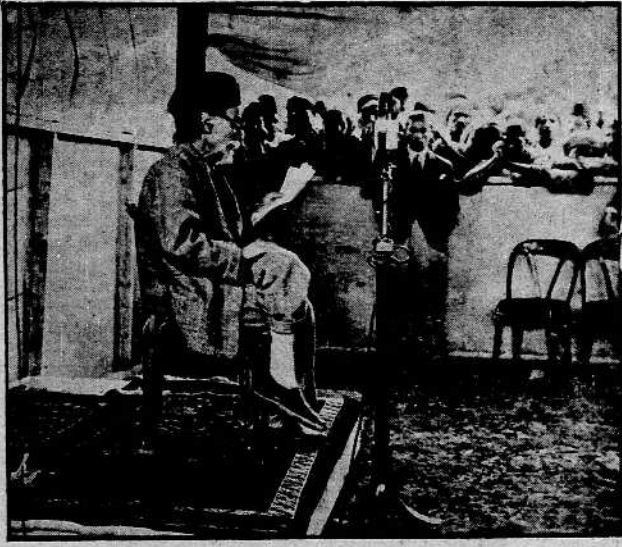
الوكيل الوحيد لفلسطين وشرقي الاردن

توفيق الشريف احمد بيافا

صندوق البريد ١٣٥ التليفون ١٥٤



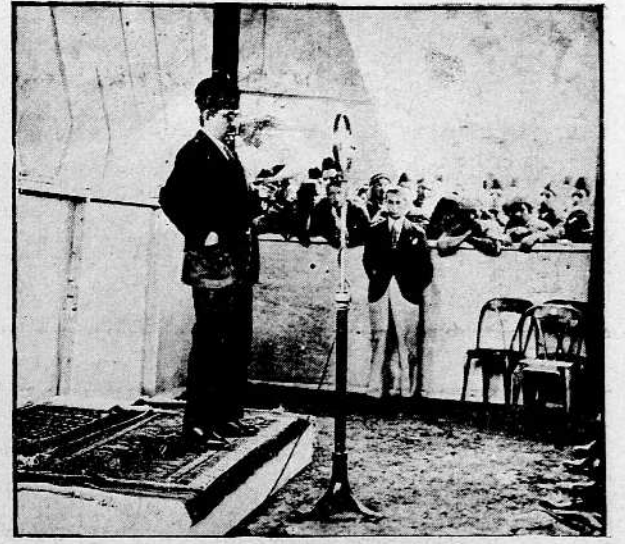
## يعرض مآظر معروض العراق الزراعي الصناعي الذي اقيم في بغداد



شاعر المراق الاستاذ جميل صدقي الزهاوي يلقي قصيدته في المعرض الصناعي الزراعي في بغداد امام آلة الراديو



جلالة الملك فيصل يلقي خطبة الافتتاح في المعرض الزراعي الصناعي على الوف من المستمعين يتقدمهم معتمد الدول والوزراء وكبار رجال الحكومة وامام جلالتهم آلة الراديو ويظهر في هذه الصورة ايضاً جلالة الملك علي



صورة العلامة الفيلسوف الاستاذ امين الريحاني يلقي خطابه في المعرض الزراعي الصناعي في بغداد امام آلة الراديو



مدخل البناية الكبرى في المعرض الزراعي في بغداد وفيها معروضات دوائر الزراعة والصحة واشغال المدارس الاميرية للذكور والاناث



رئيس وزراء العراق (في الوسط) وعن يمينه وزير المعارف عبد الحسين جلي وعن يساره الاستاذ الزهاوي فالاستاذ الريحاني



صورة تمثل ازدحام الجمهور امام مدخل معرض بغداد يوم حفلة افتتاحه رسمياً



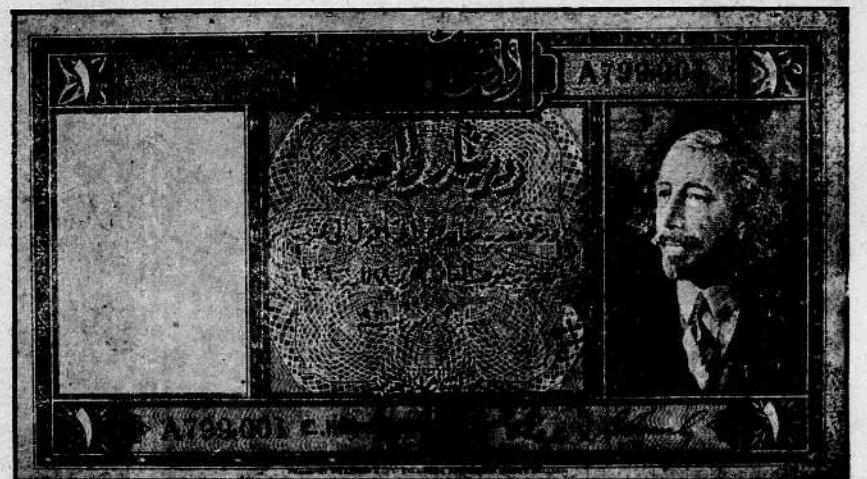
صورة المستمعين لحظية الاستاذ الريحاني وقصيدة الزهاوي. ويرى في منتصف الصف الاول فخامة رئيس الوزراء نوري باشا لتسعيد والى يمينه وزير المعارف والى يساره ساطع بك الحصري رئيس كلية الحقوق



اصيبت انكلترا هذا العام بقله المطر وحدثت في قرية من قراها ان خف النبع الذي يستقي منه اهلها ويبدو في الصورة البعض منهم يأخذون حصصهم من الماء



مدخل بناية قسم وزارة الاقتصاد والمواصلات في معرض بغداد



تمثل هذه الصورة الدينار العراقي الجديد ويقدم الى ١٠٠٠ فلس كما يقم الجنيه الفلسطيني الى ١٠٠٠ مل وتساوي قيمته قيمة الجنيه الفلسطيني



العدد  
الاسبوعي  
المصورالعدد  
الاسبوعي  
المصور

# الحلبي

"LA PALESTINE"

جريدة يومية سياسية ادبية اخبارية مصورة



الدكتور فؤاد الدجاني

التطاسي البارع والجراح المشهور  
الدكتور فؤاد افندي الدجاني طبيب  
المستشفى البلدي في يافا سابقاً الذي حاز  
على شهرة عالية في عالم الجراحة والطب.  
والدكتور الدجاني حائز على دبلوم  
الكلية الملكية الطبية في لندن وعضو جراح  
في الكلية الملكية بانكلترا وقد اشترك في  
الحركة الوطنية عندما كان رئيساً لأطباء  
الحملة السورية تحت قيادة «الامير»  
فيصل التي احتلت دمشق وقد تعين  
بعدها مديراً عاماً لصحة الجيش السوري  
حينما توج فيصل ملكاً على سوريا  
نشر رسمه بمناسبة شروعه في بناء  
اول مستشفى وطني في فلسطين في اجمل  
بقعة من شارع الملك جورج يافا

(فوق هذا الكلام)

زار الكولونيل هوارد بوري صديق  
العرب قصر الوجيه شكري بك التاجي  
في وادي حنين بعد ظهر امس (الجمعة)  
واخذت هذه الصورة لحضرته هناك.  
وقد جلس عن يمينه السيدان امين بك  
التميمي وادمون روك وجلس عن يساره  
الوجيهان شكري بك التاجي والفرند  
افندي روك  
الوقوف في الوسط: الاستاذ صاحب هذه  
الجريدة وعن يمينه الوجيه حمدي بك  
النابلسي وعن يساره الدكتور عزت طنوس،  
ويظهر في الصورة ايضاً أنجال شكري  
بك التاجي (تصوير مازين)



المستر ج. طومسون مهندس مرفأ حيفا

عدد فلسطين الاسبوعي المصور